№ 11(166)
22 – 28
сакавіка 2001 г.

Заснавана ў ліпені 1997 г.

http://kapp.nsys.by

рабочы

ШТОТЫДНЁВАЯ МАСАВА-ПАЛІТЫЧНАЯ ГАЗЕТА

185 дзён да прэзідэнцкіх выбараў

2 Мой тыдзень — СПОРИМ С ПРАВИТЕЛЬСТВОМ
3 Маё права — СОСКОЧИТЬ С ИГЛЫ
5 Карьера — «НОВАЯ КРОВЬ» ПРЕДПРИЯТИЙ
7 Мой сусвет — ЖИЗНЬ С ПСИХОПАТОМ

І ГРОШЫ ТУТ НІ ПРЫ ЧЫМ...

Лукашэнка выдаў дэкрэт, прысвечаны "ўдакладненню парадка атрымання і выкарыстання замежнай дапамогі". Маецца на ўвазе, што зараз любая грашовая ды рэчавая дапамога з-за мяжы павінна кантраляваццa Дэпартаментам па гуманітарнай дапамозе спадара Кучынскага. Кучынскі можа камусьці дазволіць атрымаць дапамогу, а камусьці – не. Такі пасрэднік-наглядчык.

Уявім, як гэты кантроль будзе дзейнічаць.

Тысячы і тысячы дзяцей з чарнобыльскай зоны зараз па каналах дабрачынных няўрадавых арганізацый выязджаюць на аздараўленне ў Бельгію, Італію, Германію, Ірландыю... Жывуць там у гасцінных мясцовых сем'ях. Гаспадары, высакародныя людзі, да маленькіх беларусаў ставяцца вельмі прыязна і на развітанне абавязкова дораць нейкую там вопратку, магнітафоны, часам нават камп'ютэры... Хто-ніхто і грошыкі невялічкія ў кішэнь суне, бо разумее, што дзесяць-дваццаць долараў недзе ў Хоцімску – сума. Дык вось: зараз дзеці, што вяртаюцца з-за мяжы з падарункамі ці грашыма, павінны трымаць справаздачу перад строгім дзядзькам Кучынскім.

Далей... Якія свавольствы дазваляе сабе часам наша бюракратыя – вядома. Нашы праваабарончыя арганізацыі трымаюць юрыстаў, якія вядуць бясплатны прыём грамадзян, даюць парады, дапамагаюць скласці патрэбныя паперы. На якія сродкі? Не сакрэт. Часцяком – на ахвяраванні розных замежных праваабарончых арганізацый. Зараз атрымліваецца, што гэтыя грошы, мэтавым чынам адрасаваныя менавіта на тое, каб радавы чалавек мог процістаяць усемагутнай дзяржаўнай машыне, той самай дзяржаве (Лукашэнку) трэба аддаць – а там нехта вырашыць, перадаваць іх адрасату, ці не...

Усе ведаюць, у якім загоне зараз беларуская культура, літаратура. І вось, уявім, нашы амерыканскія землякі скінуліся па долару, каб выдаць чарговую кнігу Быкава... Каго? Быкава? Не ведаем, не ведаем... Спытайцеся ў Кучынскага!

Не? Не трэба Быкава? А вось ідзе гуманітарная дапамога – лекі, прадукты харчавання, якія міжнародныя няўрадавыя структуры напрамую выдзяляюць канкрэтным вёскам у пацярпеўшых раёнах, канкрэтным хворым дзецям. І гэта праз Кучынскага?

Яшчэ... Ёсць такое паняцце, як міжнародная салідарнасць працоўных. 1 Мая, між іншым, менавіта свята гэтай самай салідарнасці. На практыцы такая салідарнасць выглядае, у прыватнасці, вось як: прафсаюзы адной краіны дапамагаюць прафсаюзам іншай краіны. Дапамагаюць дзеля таго, каб недзе (маю на ўвазе не толькі Беларусь, але, напрыклад, Паўднёвую Афрыку, дзе прафсаюзы свету разам дапамагалі змагацца з апартэідам) шырэй разгарнулася абарона правоў працоўных. Таму, згодна

(«Белорусская газета»)

з сусветна прызнанымі міжнароднымі пагадненнямі, прафсаюзы прафсаюзам часам высылаюць аргтэхніку і нават (жах! жах!) грошы. Лукашэнка, зразумела, можа і на гэта накласці лапу, але... З пункту гледжання сусветнай супольнасці – чым тады беларускі рэжым адрозніваецца ад паўднёваафрыканскага?

...Усё гэта – яшчэ адзін прыклад агоніі рэжыму. Лукашэнка смяротна напалоханы маючымі адбыцца выбарамі. І вельмі баіцца, што на замежную дапамогу ў Беларусі будуць вучыцца назіральнікі. Калі б не быў напалоханы – дык, наадварот, казаў бы: ды калі ласка! Няхай іх толькі болей будзе, гэтых наглядальнікаў! У нас усё пройдзе сумленна, даём любыя гарантыі...

Яны ніяк не могуць зразумець адну простую рэч: як нельга кагосьці пакахаць за грошы, так і ненавідзець за грошы таксама нельга. І тыя, хто выходзяць на мітынгі, кажуць людзям праўду, арганізуюць назіранне на выбарах, робяць гэта зусім не за долары. А чаму? Баюся, Лукашэнку не зразумець...

НАДЗЁННАЕ

Галоўны рэдактар Віктар ІВАШКЕВІЧ

Пацярпелі за Канстытуцыю

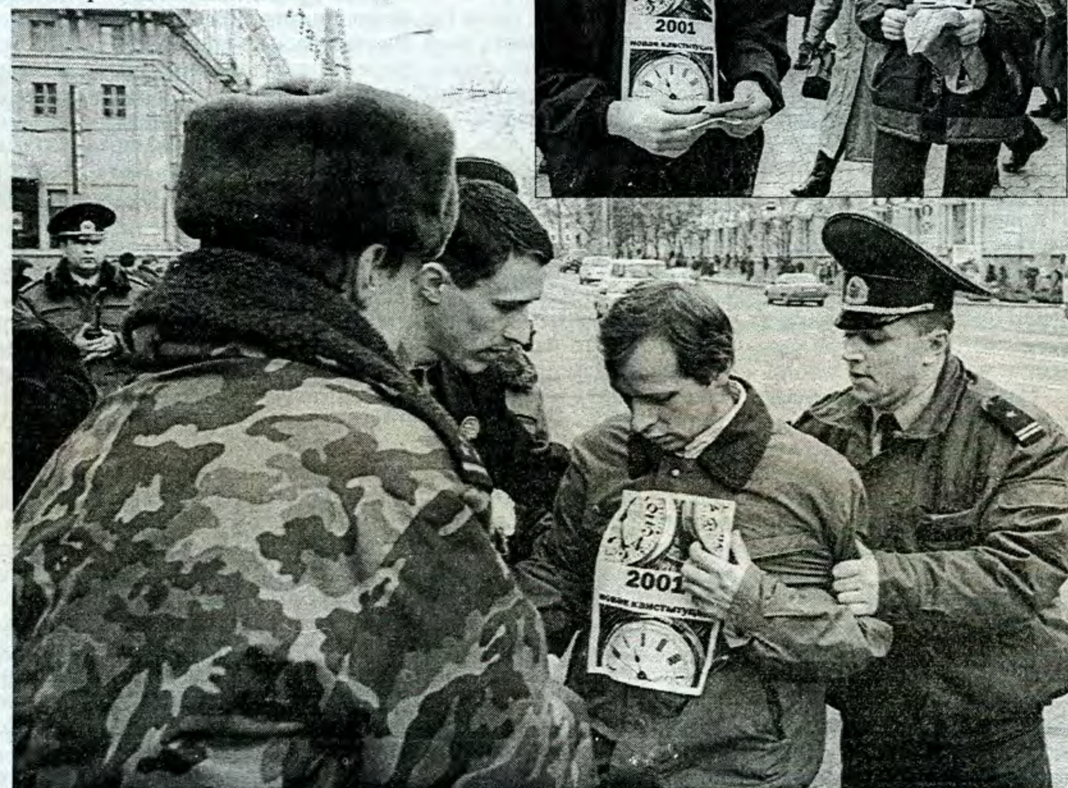
На Дзень Канстытуцыі міліцыя затрымала і збіла двух удзельнікаў акцыі з Маладога Фронту толькі за тое, што хлопцы раздавалі кніжкі-ўлёткі "Канстытуцыя-2001".

15 сакавіка каля дзесятка маладафронтаўцаў выйшлі на праспект Скарыны ў раёне ГУМа. Хлопцы і дзяўчаты з плакатамі "Канстытуцыя-2001" на грудзях віншавалі прахожых са святам і раздавалі свой варыянт дэмакратычных зменаў Асноўнага закона. Сярод іх – вяртанне дзяржаўных сімвалаў: бел-чырвона-белага сцяга і герба "Пагоня". Дарэчы, людзі вельмі прыязна ставіліся да моладзі і ахвотна бралі брашуркі. Тым часам падаспеўшыя міліцыянты схапілі і заштурхнулі ў машыны сяброў Маладога Фронту Руслана Харкевіча і Леаніда Ачапоўскага. Прыгразілі зрабіць тое ж і з астатнімі, калі яны не спыняць акцыю.

Але ўдзельнікі накіраваліся ў Канстытуцыйны суд, дзе з кветкамі павіншавалі яго супрацоўнікаў са святам, перадалі свой праект і заявілі пратэст з нагоды затрымання сяброў. Наведалі таксама Міністэрства замежных спраў, рэспубліканскую пракуратуру, КДБ і Міністэрства ўнутраных спраў. Маладафронтаўцы хацелі павіншаваць і ведамства прэм'ера, толькі ў Дом ўрада іх не пусцілі. Таму кветкі, прызначаныя Ярмошыну, хлопцы падаравалі на вуліцы дзяўчыне, якая спадабалася ім. Міліцэйскія відэаапаратары неадступна суправаджалі маладых людзей.

Затрыманых юнакоў адпусцілі ў той жа дзень. Леаніда Ачапоўскага ў міліцэйскай машыне збілі. На хлопцаў склалі пратаколы, абвінаваціўшы іх у правядзенні несанкцыянаванага пікета.

Як паведаміў лідэр Маладога Фронту Павел Севярынец, 15 сакавіка асобнікі новай "Канстытуцыі-2001" маладыя людзі раздавалі і ў іншых раёнах сталіцы.



АД СЕРАДЫ ДА СЕРАДЫ

ВІЗІТ

У Мінску працуе ўрадавая дэлегацыя Злучаных Штатаў Амерыкі ў саставе намесніка памочніка Дзяржсакратара па справах СНД Джона Пернэла і дырэктара Упраўлення па справах Украіны, Малдовы і Беларусі Дзярждэпартамента Грэга Перэта. У панядзелак адбылася сустрэча амерыканскай дэлегацыі з прадстаўнікамі афіцыйнага Мінска. Плануецца правядзенне гутарак з лідэрамі апазіцыйных партый і грамадскіх арганізацый.

ТАРЫФЫ

З 19 сакавіка ў Беларусі на 20–30% выраслі тарыфы на паслугі сувязі ўнутры краіны. Кошт хвіліны перамоў з абанентам аднаго населенага пункта павялічыўся з 2,14 рубля да 2,57. Кошт размоў у межах адной вобласці ўзрос на 1,5 рубля, а паміж рознымі вобласцямі – адразу на 3. Вырасла фіксаваная абаненцкая плата, кошт магнітных тэлефонных картак, паслугі паштовай сувязі, аплата за карыстанне радыёкропкай.

* * *

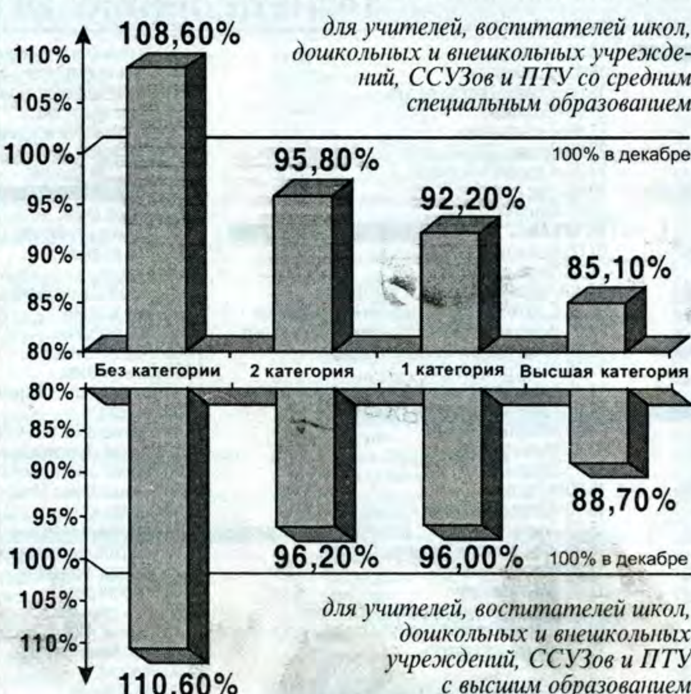
З 20 сакавіка кошт праезду пасажыраў у цягніках прыгарадных зносінаў за адну зону складзе 60 рублёў.

ПАТРАБАВАННЕ

Мінгарвыканкам патрабуе ад прадпрыемстваў усіх форм уласнасці, а таксама індывідуальных прадпрымальнікаў пералічыць да канца сакавіка на рахунак абласной "вертыкалі" 1% ад прыбытку за рэалізацыю прадукцыі і паслуг. Мясцовыя адміністрацыі папярэджваюць бізнесменаў, што ў выпадку нявыплат, правамоцнасць іх ліцэнзій на дзейнасць будзе прыпынена.

Уравняли в бедности

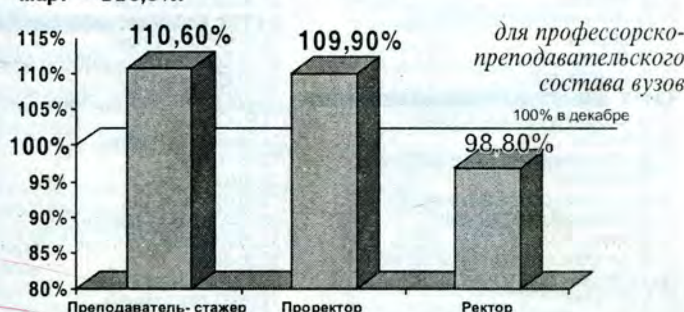
СООТНОШЕНИЕ РЕАЛЬНОЙ ЗАРАБОТНОЙ ПЛАТЫ В МАРТЕ 2001 ГОДА К ДЕКАБРЮ 2000 ГОДА



Как известно, Постановлением правительства № 277 от 27 февраля 2001 года с 1 марта увеличена минимальная заработная плата (5 700 руб.) и тарифная ставка I разряда (11 500 руб.).

Одновременно данным постановлением упразднены дифференцированные повышающие коэффициенты до 1,4, введенные 1 декабря 2000 года, а также надбавки за квалификационные категории, принятые постановлением Министерства труда в январе 1999 года.

Это значит, что объявленное повышение заработной платы для многих работников системы образования в действительности обернется ее снижением. В доказательство приведем расчеты экономистов Центрального Комитета профсоюза работников образования и науки. Данные цифры рассчитаны исходя из предполагаемого индекса роста потребительских цен за январь-март – 115,5%.



Скажите, кто наш наниматель, и мы решим, как с ним лучше поспорить

Комментирует ситуацию председатель Минской городской организации профсоюза, член примирительной комиссии Анатолий ПАВЛОВ:

Газета «Рабочы» неоднократно сообщала о действиях профсоюза работников образования и науки по защите законного права своих членов на достойный уровень оплаты труда и условия работы.

Как известно, все началось в сентябре прошлого года, когда Минская городская организация вышеназванного профсоюза начала сбор подписей под Заявлением, в котором работники системы образования требовали от правительства выполнения Закона «Об образовании», государственной программы «Учитель» и обещаний, данных на III съезде отраслевого профсоюза вице-премьером Владимиром Заметалиным. Столицу поддержали регионы. Буквально за два месяца каждый второй работник сферы образования поставил свой личный автограф с указанием фамилии и места работы под этим Заявлением.

6 декабря прошла встреча лидеров отраслевого профсоюза с премьер-министром страны. Владимиру Ермошину были предъявлены собранные 180 тысяч подписей и передано лично в руки Обращение, где профсоюз настаивал на удовлетворении основных требований работников отрасли. В случае невыполнения этих требований профсоюз оставил за собой право начать процедуру коллективного трудового спора.

В середине января на внеочередном заседании президиума отраслевого профсоюза было принято решение вступить в спор с правительством, поскольку полученный из Совмина ответ на профсоюзное Обращение активисты квалифицировали как формальную отписку. Тогда же была создана и примирительная комиссия со стороны профсоюза. Соответствующее уведомление было направлено в Кабинет Министров.

Ответ пришлось ждать чуть больше месяца. Как того и следовало ожидать, правительство, Министерство труда и Республиканский трудовой арбитраж отказались участвовать в работе примирительной комиссии и выступать стороной коллективного трудового спора. Государственные чиновники в один голос заявили, что *«в соответствие с положениями статьи 378 Трудового кодекса Республики Беларусь сторонами коллективного трудового спора являются наниматель (наниматели, объединения нанимателей) и работники в лице их представительных органов. Правительство Республики Беларусь не выступает стороной коллективного трудового спора»*.

Рассмотрев очередную отписку Совмина, президиум ЦК профсоюза работников образования и науки принял решение обратиться за разъяснениями в Конституционный суд. Профсоюз надеется тем самым выяснить, кто же должен выступать от имени нанимателя в случае трудового спора отраслевого профсоюза работников образования или кому должно быть делегировано право представлять интересы нанимателей, а также к какому органу могут предъявлять требования коллективы работников учреждений образования при возникновении коллективного трудового спора по вопросу установления более высоких размеров оплаты труда? Профсоюз надеется, что Конституционный суд оперативно отреагирует на его запрос. Ведь под требованиями об улучшении своего социально-экономического положения подписалось 180 тысяч работников системы образования.

— Наша главная проблема в том, что уровень оплаты труда педагогических работников определяет правительство, а непосредственным приемом на работу занимается либо районный отдел образования, либо директор школы, либо ректор вуза. Такая разнополярность, когда одни все определяют, а за их решения вынуждены отвечать другие, и позволяет правительству направлять нам те отписки, которые мы уже дважды получали, вместо того чтобы решать проблему по существу.

Мы думали, что будем делать дальше, если Конституционный суд признает действия правительства законными. По идее следующий шаг – забастовка. Но готовы ли наши люди к таким решительным действиям, вот в чем главный вопрос? Ведь можно было провести так называемую итальянскую забастовку, когда приступаешь к работе только после того, когда тебе обеспечены соответствующие инструкциям условия труда. Или, например, можно выступить против пагубных для нас привычных перегрузок: если бы в один и тот же день все, кто работает на 1,5-2 ставки, перешли на нормальный режим работы – 1 ставку. Система образования остановилась бы сразу, потому что открылось бы около 50 тысяч вакансий. Заполнить кадрами эти рабочие места никто сегодня не в состоянии.

Т.е. у работников образования существует возможность защитить свое право на достойный уровень жизни. Но вбитая еще в советские времена мысль «А как же дети? Они ведь будут предоставлены улице» гонит наших учителей к школьным партам.

Конечно, хотелось бы, чтобы учителя и директора задумались, ради чего все их старания и работа на пределе, вспомнили о своих семьях и детях, которым явно не хватает их родительской заботы.

Честно говоря, у меня сейчас все чаще возникает желание сложить руки и ничего не делать. Ведь не могут же все эти несуразности продолжаться до бесконечности! Мы своей активностью заставляем власть что-то делать, идти на какие-то минимальные уступки – вот и возникает иллюзия кое-каких улучшений. Например, зарплату лаборантам, техническим работникам удалось поднять не с 1 января 2001 года, а на месяц раньше. И у людей появляется какая-то уверенность, что добиться каких-то мало-мальских побед все-таки можно. Хоть и ценой напряженнейших усилий. Но при этом нравственные затраты несоизмеримы с достигнутым результатом! Выходит, своими действиями мы продлеваем жизнь этой самой власти. При этом навлекаем на себя ее недовольство, терпим от нее давление. Вот в чем парадокс.

Можно, конечно, было бы присягнуть на верность этой самой власти, как это сделали профсоюзные лидеры «Интеграла», Белорусского металлургического завода, отраслевого профсоюза работников здравоохранения. Уверен, события развивались бы иначе.

Но ведь через пять лет, когда каждый из нас, лидеров, будет отчитываться о проделанной работе на отчетно-выборной конференции, придется называть вещи своими именами. Что мы скажем? Что строились и брали под козырек? Равнялись на директора, на министра? А как же интересы рядовых членов профсоюза, за счет которых жил лидер все эти пять лет? Получается, вместо того чтобы защищать права работников, лидер пошел на предательство их интересов, стал штрейкбрехером.

Другими словами такие действия я назвать не могу. Подумайте сами. В октябре прошлого года на отчетно-выборном съезде Федерации профсоюзов все делегаты единогласно поддержали предложение о проведении акции протеста против падения уровня жизни. Установили срок — I квартал 2001 года. Когда же пришло время действовать, лидер отраслевого профсоюза медиков Е.Бельская, делегат съезда, от имени профсоюза выступила против проведения данного мероприятия. Почему она не высказалась против на трибуне съезда? Разве это не предательство? То же самое можно сказать и о позициях лидеров профорганизаций ПО «Интеграл» и БМЗ. Вместо того чтобы решать внутренние проблемы на съездах (а в прошлом году, как вы знаете, все профсоюзы проводили отчетно-выборные собрания), исподтишка, подло, в спину, заявили о своем выходе из Федерации.

Повторяю, мы все имеем право на вход-выход из профсоюза. Но нужно отдавать отчет и понимать нюансы общей политической ситуации, в которой приходится жить и работать.

Вынужден констатировать: профсоюз как единый кулак пока не состоялся.

Надо отдать должное лидеру Федерации Владимиру Гончарику. Он держится достойно. Недавно услышал от него фразу : «Я помню 1991 год. Те события ФПБ прошляпила. Рабочие выходили стихийно, без нашего участия. Больше в такой ситуации оказаться не хочу». А сегодня ведь многое зависит именно от лидера, от его чести и достоинства. Надеюсь, мы выстоим. Хотя с оптимизмом у меня напряженка. Особенно после прочтения проекта Закона «Об образовании», который Администрация президента передала на рассмотрение в Палату представителей. В новом проекте отсутствуют статьи, регламентирующие оплату труда работников сферы образования. Если в нынешнем законе хотя бы присутствуют статьи, в которых говорится, что образование – приоритетная сфера, ее финансирование должно составлять 10% от внутреннего валового продукта, а средняя зарплата должна сравняться со средней в промышленности, то в новой версии записано, что размер финансирования отрасли будет устанавливаться ежегодно исходя из возможностей бюджета (сколько захотят, столько и выделят), а что касается средней зарплаты, то государство будет стремиться к тому, чтобы обеспечить ее размер на уровне средней по промышленности. Мы же все прекрасно понимаем, что стремиться можно до бесконечности. Тем более в ситуации, когда приоритетное развитие сферы образования из нового Закона по предложению президентской Администрации также исчезло.

Записала
Ирина ДУБОВИК.

P.S. Сразу по окончании беседы с Анатолием Васильевичем мы узнали от его помощника о том, что благодаря настойчивости Минской городской организации профсоюза работников образования и науки Совет Министров «закрыл» очередную проблему, созданную более года назад Мингорисполкомом. Проблема заключалась в том, что иногородним студентам дневной формы обучения, кому не хватило мест в общежитии столицы, необходимо было в обязательном порядке прописываться по месту своего проживания, а не в студенческом городке, как это было раньше.

Цитируем дословно выдержку из датированного 28 февраля 2001 года Постановления № 281 Совета Министров Беларуси «О некоторых вопросах прописки граждан РБ»:

Установить, что иногородние учащиеся профессионально-технических и специальных технических учебных заведений, а также студенты, магистранты, аспиранты, адъюнкты и докторанты высших учебных заведений дневной формы обучения, не обеспеченные жилой площадью общежития на период учебы, могут прописываться по адресу учебного заведения.

ПРОГРАММА ТВ — ПОНЕДЕЛЬНИК, 26 МАРТА

БТ
6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 23.35 Новости.
8.00 Резонанс.
9.15 Телебарометр. Прогноз погоды.
9.30 Здоровье. Тележурнал.
10.00, 21.50 «Неукротимая Хильда». Сериал.
11.15, 17.00 «Все мои дети». Сериал.
12.05 «Новые приключения гномов». Мультсериал.
13.15 Л.Касаткина в худ.фильме «Душечка».
14.35 Уроки Н.Новожиловой.
15.10 Фильм - детям. «Таинственный остров».
16.40 Теленавигатор.
18.20 Политические диалоги.
18.40 Зона Икс.
18.50 Кинокомедия «Сделано в Америке» (США).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 Права человека: взгляд в мир.
22.40 Стадион.
23.05 Планета «АРТ».
23.50 «СТВ-24 часа».

ОРТ
15.55 «Воздушные замки». Сериал.
17.00 Новости.
17.25 «Убить невидимку». Спецрепортаж.
17.45 Жди меня.
18.40 «Кто хочет стать миллионером?».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
21.00 Фигурное катание. Чемпионат мира. Показательные выступления.
23.30 Новости.
23.45 Сериал «Человек ниоткуда».

РТР
16.00 Вести.
16.30 «Том и Джерри».
16.40 Сериал «Вечный зов».
18.00 Сериал «Шальные деньги».
19.00 Вести.
19.30 Местное время. Вести - Москва.
19.50 Василий Антипов. «Особенности рыбалки в мутной воде».
20.20 «Аншлаг» и Ко.
21.30 Михаил Жванецкий. «Простые вещи».
22.00 Вести.
22.30 Местное время.
22.40 Подробности.
22.50 «Дежурная часть».
23.00 Фильм «Десять лет без права переписки».
00.55 «Спорт за неделю».
01.50 Прогноз погоды.

НТВ
05.00 «Сегодня утром».
07.55 Сериал «Улицы разбитых фонарей».
09.00 «Сегодня».
09.20 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
11.00 «Сегодня».
11.30 «Вчера в Итогах».
12.45 «Куклы».
13.00 «Сегодня».
13.30 «Итого».
14.00 «Старый телевизор».
15.00 «Сегодня».
15.30 «Впрок».
16.10 «Футбольный клуб».
17.05 «О, счастливчик!».
18.00 «Сегодня».
18.30 Герой дня.
18.45 «Криминал».
19.05 Боевик «Пассажир 57».
21.00 «Сегодня».
21.50 «Тушите свет».
22.00 Сериал «Досье детектива Дубровского».
23.20 «Сегодня в полночь».
23.50 «Час быка».
23.55 «Антропология».

КУЛЬТУРА
07.05 Новости культуры.
07.20 После новостей...
07.40 «Маленький беглец». Худ.фильм.
09.25 С.Рахманинов. «Симфонические танцы».
10.00 «Михаил Бакунин. Прощание». Док.фильм.
10.30 «Фортуната и Хасинта». Сериал.
11.30 Новости культуры.
11.40 Х/ф. «Друг Николаса Никлби - мой друг».
12.35 «Затеси Виктора Астафьева».
13.30 Новости культуры.
13.45 Мультфильмы.
14.15 Сферы.
15.00 Новости.
15.10 «Остров-бабочка». Сериал.
15.35 «Ученый милостию Божией». Док.фильм.
16.30 «Фортуната и Хасинта». Сериал.
17.30 Новости культуры.
17.40 «Мир авиации».
18.05 «Культура вне границ». Армения.
18.30 «Борис Савинков: опыты смерти».
19.10 «Вечерняя сказка».
19.20 «Земляника под снегом». Мультфильм.
19.30 Новости культуры.
19.50 «Обыкновенная история». Спектакль. Часть 1-я.
20.55 После новостей...
21.15 «Обыкновенная история». Спектакль. Часть 2-я.
22.30 «Симфония огня».
23.00 Новости культуры.

ТВ6
05.00 День за днем.
05.45 Дорожный патруль.
06.00 День за днем.
08.00 Новости.
08.10 Боевик «Цепной пес».
10.05 «Все в сад!».
10.30 «Про любовь».
11.05 Скандалы недели.
12.00 День за днем.
13.45 Телемагазин в Минске.
14.00 Новости.
14.15 Телемагазин в Минске.
14.30 Сериал «Тропиканка».
15.30 Телемагазин в Минске.
15.50 Телемагазин в Минске.
17.00 Сериал «Женаты... С детьми...».
17.40 Дорожный патруль.
17.50 Театральный понедельник.
18.25 «Петерс поп-шоу».
19.00 Новости дня.
19.30 «Вы - очевидец».
20.35 Сериал «Пси-фактор. Избранное».
21.40 Дорожный патруль.
22.00 Новости.
22.20 ДИСК-канал.
22.55 Интернет-программа «Сеть».

Грамадскае аб'яднанне "Прававая дапамога насельніцтву" ***праводзіць*** семінары па навучанні абаронцаў і прадстаўнікоў у судах ***сярод актывістаў грамадскіх арганізацый, што займаюцца праваабарончай дзейнасцю. Мэта – навучыць прадстаўнікоў грамадскіх арганізацый эфектыўнай абароне інтарэсаў людзей у судовых працэсах.*** 24 сакавіка пройдзе семінар у Гомелі, 31 — у Брэсце, 1 красавіка – у Гродне.
Аб удзеле ў семінары можна заявіць па *тэл./факсе ў Мінску (017) 266-18-47 ці праз e-mail:* megazeta@anitex.by

ИНВАЛИДУ «ШЬЮТ ПОЛИТИКУ»

ВМЕСТО ТОГО, ЧТОБЫ ПОМОЧЬ

Есть темы, вторгаясь в которые, журналист должен отдавать себе полный отчет в их деликатности, чтобы при исследовании собранного фактического материала и описании сути событий никоим образом никому не причинить ненароком душевной травмы. В данном случае ситуация именно такова, хотя, конечно же, как и во всяком конфликте, здесь сталкиваются мнения и позиции, действия и бездействие разных людей. Кто-то из них, с точки зрения автора этих строк, прав, кто-то – нет, но со всеми ними – и правыми, и неправыми – судьба обошлась жестоко и незаслуженно, навечно определив в особую человеческую категорию – инвалиды. И может, не стоило бы выносить на газетные страницы некоторые малосимпатичные подробности взаимоотношений этих людей. Однако, когда права одного или нескольких из них – в частности, героини нашего материала, которая вот уже пятый год работает на руководящей должности как бы незаконно, без соответствующей записи в трудовой книжке и вообще без таковой, — нарушаются такими же, как они сами, то куда им податься за помощью и сочувствием? К структурам исполнительной власти? Да тем, по большому счету, глубоко безразличны проблемы обездоленных – как, впрочем, и всех прочих граждан… В суд? А если там смотрят только на мертвую букву закона, но не в суть конкретного дела?.. Короче, некоторое время назад в нашу газету обратилась со своей бедой гомельчанка Тамара Небоженко, инвалид 2-й группы. Мы собрались уж было публиковать подготовленный материал, как вдруг события вокруг нее стали разворачиваться по какому-то странному сценарию, придав обычной житейско-бюрократической истории некий политический оттенок. Мало того: в происходящее оказалась втянута и газета «Рабочы»!..

Но это случилось на прошлой неделе, а в конце 1996 года Тамару Анатольевну, одинокую мать двоих сыновей, получившую после травмы опорно-двигательного аппарата инвалидность, пригласили в отдел социальной защиты Железнодорожного района и предложили баллотироваться на пост председателя районной организации Беларусского общества инвалидов (БелОИ). Видно, знала завотделом Светлана Руева боевой характер бывшей комсомольской активистки и надеялась, что именно ей удастся надлежащим образом наладить работу среди членов общества, коих в районе проживало более 4 тысяч, и вывести организацию из долговой «ямы» — а та «подвисла» на банковской картотеке на 65 миллионов рублей! И не ошиблась.

Тамара Анатольевна взялась за дело со всей присущей ей энергией. Прежнее руководство организации – председатель, инструктор и, несколько позже, главбух – предпочло самоустраниться с занимаемых должностей. Небоженко осталась в одиночестве, и, тем не менее, сумела за довольно короткое время рассчитаться с долгами, несмотря на то, что одно из двух подведомственных ей предприятий, дававшее работу и заработок трем сотням человек, забрала себе областная организация БелОИ. Когда на счету райорганизации зашевелись кое-какие деньжата, главный бухгалтер тут же подал в суд на собственную контору с требованием выплатить ему задолженность по зарплате за 1995-96 гг., к созданию которой он сам же руку и приложил. Процесс он выиграл, однако последовавшие его примеру бывшие коллеги повторить этот подвиг уже не смогли. Но именно после их ухода почему-то бесследно исчезла из документации организации сданная при поступлении на работу трудовая книжка Небоженко.

С тех пор прошло уже более четырех лет, в течение которых Тамара Анатольевна пыталась и пытается до сих пор вернуть этот важнейший для каждого человека документ. Кто не терял трудовую книжку, вряд ли может в полной мере представить, какая это морока – восстанавливать каждую запись! В принципе, если непосредственное руководство войдет в положение работника, то вполне может значительно облегчить ему эту задачу. Но это – смотря какое руководство и смотря какому работнику. Небоженко же с вышестоящим начальством из областной организации БелОИ, а также из центрального правления в Минске слишком часто расходилась по принципиальным позициям. Да и с местными властями особой теплоты в отношениях не наблюдалось: уж больно часто она задавала неприятные вопросы насчет денег, гуманитарной помощи и т.п. Так что, кроме как среди инвалидов Железнодорожного района, популярностью Небоженко явно не пользовалась. Даже в официальной с ней переписке порой допускались просто личные выпады, оскорбительные для любого человека, а уж для потерявшего здоровье – тем более. 12 января с.г. и.о. председателя Гомельской областной организации ОО «БелОИ» С.М.Давыденко дал Небоженко гневную отповедь (стиль и орфография нами сохранены): *«Рекомендую Вам прекратить бессмысленную переписку и свою энергию направить на выполнение Ваших служебных обязанностей, а так же до 22.01.2001г. предоставить в ГОООО «БелОИ» трудовую книжку, заключение МРЭК подтверждающую Вашу «инвалидность?», протокол заседания правления об избрании Вас председателем ОО «БелОИ» Железнодорожного района, автобиографию, фотокарточку, копию диплома о среднеспециальном и справку о незаконченном высшем образовании, которых нет у Вас в личном деле и что подтвердило бы законность занимаемой Вами должности».* (Заметим, что раз организация законна, то и должность тоже; другое дело – законно ли человек занимает эту должность.) Да, видно, здорово не любит областной Давыденко районную Небоженко, раз не постеснялся не только над ней поиздеваться в письменном виде, но и себя публично и безграмотно выставить не в лучшем свете.

Короче говоря, хоть и признавали в своих ответах чиновники Министерства труда РБ и прокурорские работники, что по отношению к Небоженко было на разных уровнях проявлено немало «поверхностности» и невнимания, хоть кому-то из исполнителей письменных ответов и пообещали погрозить пальчиком, а дело-то с мертвой точки не сдвинулось. Общий лейтмотив таков: раз райорганизация общества – юридическое лицо, то и книжка трудовая там должна быть, а раз нет – пусть, мол, сама председатель себе дубликат и выписывает. Наверное, это уже не следует считать издевательством. Но тогда чем же?..

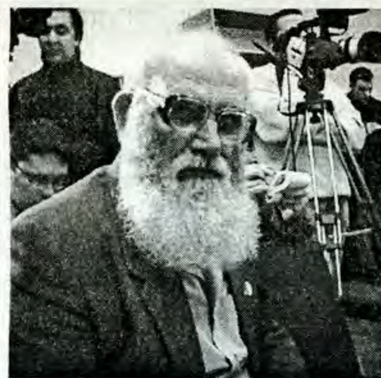
…Ну, а в довершение всего в прошлую пятницу позвонило Тамаре Анатольевне некое высокое должностное лицо из районной администрации. А во вторник сама Небоженко позвонила в редакцию и сообщила:

— Слышу: «Вашим инвалидам 100 экземпляров «Рабочага» по почте прибыло. А вы сами эту газету читали?» — «Читала, — отвечаю, — ну и что?» (а нам ее выписала Гомельская региональная организация Свободного профсоюза Беларусского) – «Так это же оппозиционная газета! Ну, мы с вами в понедельник поговорим!..» В субботу я пошла на почту, а пакет с газетами мне не отдали, мотивировав тем, что адресованная организации корреспонденция прибыла на мой личный почтовый ящик. А в понедельник с утра меня на работе уже дожидался милиционер из ОБЭП — пришла-де некая анонимка по поводу распределения гуманитарной помощи, надо проверить. И во вторник приходили, чего-то искали, хотя еще в декабре перетрясли все, что можно…

Теперь, получается, Небоженко уже и «политику пришивают»? Что ж, в этом смысле Тамара Анатольевна, бывший комсомольский вожак, уже давно определилась. Почти всю свою сознательную жизнь она свято верила в так называемые «светлые идеалы» недавнего коммунистического прошлого, столь милого нынешним беларусским властителям. Как «слепой котенок», по ее собственному признанию. Но каждый прозревает по-своему…

— Когда у нас в Гомеле 7 ноября была очередная демонстрация коммунистов, — рассказывала она нам, — я вывела своих сыновей на улицу, показала им марширующих стариков с красными флагами, за которыми бодро топали «лукамольцы» из БПСМ, и сказала: «Смотрите, дети, на этот ходячий музей! Вот когда эта «энциклопедия» вымрет, те, что сзади, сядут в их кресла и будет душить вас и хоронить, как меня!»

Василий САНИН.



Щукину «светит» тюрьма

20 марта суд Центрального района Минска (судья Елена Ильина) вынес приговор правозащитнику и корреспонденту «Народнай волі» Валерию Щукину – 3 месяца тюрьмы за разбитые стекла в дверях МВД. Напомним, что «инцидент» произошел 16 января, когда милицейская охрана решила не «пущать» Щукина на пресс-конференцию министра Наумова.

Прямо в суде с правозащитника взяли «подписку о невыезде и надлежащем поведении». «25 марта я собираюсь идти праздновать День Воли, — сообщил нам Валерий Алексеевич. – Интересно, власти сочтут это «надлежащим» поведением или нет?».

Приговор Валерий Щукин собирается обжаловать.

Соскочить с иглы!

Минская рок-группа «Исайя» при поддержке Министерства здравоохранения и ГУВД Минска начала реализовывать программу, направленную на профилактику наркомании в учебных заведениях столицы. На протяжении полугода музыканты намерены провести несколько десятков концертов по школам, училищам, техникумам. Уже состоялся ряд выступлений, в том числе и в Республиканском дворце детей и молодежи.

По словам музыкантов, антинаркотическая акция состоит из нескольких частей. Во время выступлений участники группы говорят о вреде «зелья», о судьбах людей, которые стали наркоманами, а кроме того – о программе минского ГУВД «Анонимный пейджер», в рамках которой любой подросток имеет возможность обратиться по номеру 2118585 абоненту 20 и сообщить, где распространяются наркотики среди молодежи. В ближайшее время участники рок-группы намерены снять на Беларусском телевидении несколько социальных роликов, направленных на борьбу с наркоманией.

— На концертах мы не только говорим о вреде наркотиков, — замечает лидер группы «Исайя» Артур Леус, — все знают, что наркотики – это плохо, тем не менее их количество в Беларуси с каждым годом растет. Во время концертов мы делаем упор на то, что каждый человек является свободной личностью. Если вокруг все колются, то это не значит, что этим должен заниматься и ты. Ты не являешься частью «наркокультуры». Наша цель, чтобы после концертов у ребят выработался своеобразный иммунитет: они уже будут знать, что их обманывают. В нашей технической группе есть бывшие наркоманы. И часто директоры школ сами просят взять школьников-токсикоманов, наркоманов, чтобы на концертах те помогали таскать аппаратуру. И трудные подростки имеют возможность беседовать с ребятами, которые «соскочили с иглы», узнают, что их ожидает, если они не остановятся.

— Если у зрителей есть интерес, — продолжает Артур, — то после концертов мы проводим авторские встречи, где общаемся с молодыми людьми более тесно, рассказываем о себе. Мы стараемся показать всю серьезность проблемы, с которой приходится сталкиваться молодежи, зацепить этим как можно больше людей. Пусть за весь концерт наберется пять-десять человек, воспринявших нашу информацию, — это уже результат!

ПРОГРАММА ТВ — ВТОРНИК, 27 МАРТА

БТ
6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 23.40 Новости.
8.05, 22.05 «Неукротимая Хильда». Сериал (Бразилия).
9.15 «Владомирские». Док.фильм, посвященный актерской династии.
9.55 Стадион.
10.25 «Художник, рисующий на песке». Док.фильм.
11.10 «Все мои дети». Сериал.
12.00 «Одиссея команды Кухто». Телеигра.
12.30 Криминальное досье.
13.10 Л.Филатов и А.Фрейндлих в худ.фильме «Успех» («Мосфильм»).
14.35 Сфера. Научно-популярная программа.
15.15 «Марсупилами». Мультсериал (Международный Французский Канал).
15.55 Футбол. Отборочный матч чемпионата Европы среди молодежных команд. Беларусь - Норвегия. Трансляция из г.Борисова.
18.20 «Москва - Минск».
18.35 Зона Икс.
18.50 В.Килмар и М.Дуглас в приключенческом фильме «Призрак и тьма» (США).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 Событие.
21.45 Спорт-курьер.
22.55 Ток-шоу «Будни». Половое воспитание.
23.55 «СТВ-24 часа».

ОРТ
08.00 Новости.
08.15 «Воздушные замки». Сериал.
09.15 «Кто хочет стать миллионером?».
10.15 Пока все дома.
10.50 История одного шедевра.
11.00 Новости.
14.00 Новости.
14.20 Царь горы.
14.45 До шестнадцати и старше.
15.20 Мультсериал «Покемон».
15.45 «Ералаш».
15.55 «Воздушные замки». Сериал.
17.00 Новости.
17.25 Сериал «Все путешествия команды Кусто».
17.55 Как это было.
18.40 «Убойная сила-2: Дачный сезон».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
21.00 Комедия «Жених с того света».
21.55 Церемония вручения наград Американской киноакадемии «Оскар-2001».
23.50 Новости.
00.05 Сериал «Полтергейст-3».

РТР
08.00 Вести.
08.15 Моя семья. «Замуж за деньги».
09.25 «Откройте, милиция!». Док.сериал.
10.00 Вести.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.00 Вести.
16.30 Сериал «Вечный зов».
18.00 Сериал «Шальные деньги».
19.00 Вести.
19.30 Местное время. Вести - Москва.
19.50 Детектив «Убийство на Ждановской».
21.25 «Обратная сторона. Дети». Часть 2-я.
22.00 Вести.
22.30 Местное время.
22.40 Подробности.
22.50 «Дежурная часть».
23.00 Мужчина и женщина. Александр Москаленко.
23.50 Фильм «Луна-парк».
01.50 Прогноз погоды.

НТВ
05.00 «Сегодня утром».
07.55 Сериал «Улицы разбитых фонарей».
09.00 «Сегодня».
09.20 «Любовь и тайны Сансет Бич».
11.00 «Сегодня».
11.30 Сериал «Крах инженера Гарина».
13.00 «Сегодня».
13.30 Криминал «Чистосердечное признание».
14.00 «Старый телевизор».
15.00 «Сегодня».
15.30 «Впрок».
16.10 Сериал «Страсть».
17.05 «О, счастливчик!».
18.00 «Сегодня».
18.30 Герой дня.
18.45 «Криминал».
19.05 Сериал «Идеальная пара».
20.15 «Криминальная Россия». «Особенности национальной разборки».
21.00 «Сегодня».
21.50 «Тушите свет».
22.00 Сериал «Досье детектива Дубровского».
23.20 «Сегодня в полночь».
23.50 «Час быка».
23.55 «Антропология».
00.45 Сериал «За гранью возможного».

КУЛЬТУРА
07.05 Новости культуры.
07.20 После новостей...
07.40 «Извините, пожалуйста». Худ.фильм.
09.10 Л.Минкус. Балет «Баядерка».
09.55 Русь-деревня.
10.30 «Фортуната и Хасинта». Сериал.
11.30 Новости культуры.
11.40 «Трое в лодке». Худ.фильм.
12.45 «Архангельские новеллы». Мультфильм.
13.00 «Здравствуй, новый век!»
13.30 Новости культуры.
13.45 Мультфильмы.
14.15 «Вместе с Фафалей».
14.30 Романтика романса.
15.00 Новости.
15.10 «Остров-бабочка». Сериал.
15.35 Телеэнциклопедия.
16.05 «Дело житейское».
16.30 «Фортуната и Хасинта». Сериал.
17.30 Новости культуры.
17.40 «Ноу-хау». Тележурнал.
17.55 «Российский курьер». Новочеркасск.
18.20 «Цитаты из жизни». Модест Кабанов.
19.00 «Вечерняя сказка».
19.10 «Ох, уж эти детки». Мультсериал.
19.30 Новости культуры.
19.50 Русь-деревня.
20.25 После новостей...
20.45 Сценограмма.
21.10 «Аккатоне». Худ.фильм.
23.05 Новости культуры.

ТВ6
05.00 День за днем.
05.45 Дорожный патруль.
06.00 День за днем.
08.00 Новости.
08.10 Фильм «Кавказский пленник».
10.05 Сериал «Пси-фактор. Избранное».
11.00 Катастрофы недели.
12.00 День за днем.
13.30 «Петерс поп-шоу».
14.00 Новости.
14.15 Телемагазин в Минске.
14.30 Сериал «Тропиканка».
15.30 Телемагазин в Минске.
15.50 Телемагазин в Минске.
17.00 Сериал «Женаты... С детьми...».
17.40 Дорожный патруль.
17.50 Юмористическая программа «БИС».
18.25 «Петерс поп-шоу».
19.00 Новости дня.
19.30 «СВ-шоу». Группа «Самоцветы».
20.35 Сериал «Пси-фактор. Избранное».
21.40 Дорожный патруль.
22.00 Новости.
22.20 ДИСК-канал.
23.00 Худ.фиильм «Китайский шоколад».
00.50 Дорожный патруль.

МОЙ ДОМ

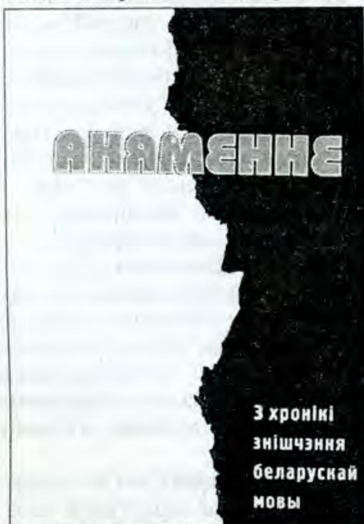
— У адным з вершаў вы ўжылі рыфму “насельніцтва—насенніцтва”. Вырасце з насенніцтва дужае калоссе?

— Маладая рунь ёсць! Бо пяць гадоў сеялася чыстае насенне, правеянае вятрамі волі. І з гэтай руні будзе добры ўраджай. А з ураджая — каравай.

Мы не Паўночна-Заходні край!

Мова – аб`ект геапалітыкі.

Пачуеш часам: ну што такога, калі я размаўляю па-руску? Але ёсць адна акалічнасць, якая робіць наша вымаўленне вельмі важным – магчыма, самым галоўным, уплывовым на ўсё жыццё: мова і свядомасць чалавека звязаны вельмі моцна. З пашырэннем беларускай мовы пашыраецца гістарычна-нацыянальная самасвядомасць. А як вынік – нежаданне жыць на якіх-небудзь “задворках”, быць Паўночна-Заходнім краем. Наадварот, з`яўляецца жаданне будаваць свой уласны Беларускі дом, рабіць яго прыгожым і ўтульным, ставіць не насуперак “еўрапейскай вуліцы”, а ў адным шэрагу з дамамі Польскім, Дацкім, Бельгійскім...



На такія разважанні накіравала новая кніга, выдадзеная Таварыствам беларускай мовы імя Францішка Скарыны. Яна мае назву “АНЯМЕННЕ: з хронікі знішчэння беларускай мовы” (“Gudas”, Вільня, 2000). Кніга багатая на дакументальныя матэрыялы, сведчанні. Аўтары артыкулаў – акадэмік Радзім Гарэцкі, доктары гістарычных навук Анатоль Грыцкевіч, Леанід Лыч, Уладзімір Снапкоўскі, паэты Ніл Гілевіч, Генадзь Бураўкін, Анатоль Вярцінскі, доктар юрыдычных навук Міхаіл Пастухоў, доктар філасофіі Міхаіл Крукоўскі, доктар філалогіі Генадзь Цыхун, многія і многія навукоўцы, журналісты, педагогі...

Нагадаем: беларуская мова набыла статус дзяржаўнай у 1990 г. (і гэта замацавана ў Канстытуцыі 1994 г.). Але Беларусь была і застаецца аб`ектам геапалітычнай зацікаўленасці Расіі. Лукашэнка ёй падыграў, бо сам зацікаўлены ўвайсці ў расійскую палітычную эліту. З сярэдзіны 90-х пачалася чарговая хваля русіфікацыі. У час рэферэндуму 1995 г. людзі, што не паспелі ўсвядоміць, у якую палітычную “гульню” іх уцягваюць, далі згоду абвясціць роўнасць рускай і беларускай моў. На справе нават роўнасці няма. Сёння ніводны наш чыноўнік не ўжывае родную мову, яна знікла са справаводства і судаводства. Няма ніводнай беларускамоўнай ВНУ. Няма ніводнага беларускамоўнага незалежнага радыёканала. Зачынена каля 500 беларускіх школ...

Між іншым, афіцыйныя СМІ “скрозь зубы” паведамілі: падчас перапісу 99-га года 82% грамадзян Беларусі назвалі роднай беларускую мову, што на 4% вышэй за паказчык перапісу 89-га года. Аптымістычныя, добрыя лічбы. Аняменне пройдзе, як гэта ўжо было з намі. Мы – не Паўночна-Заходні край. Мы – Беларусь.

Каміла ВАРГУЦЁВА.

Рыгор БАРАДУЛІН:
“СЭРЦА НАРОДА — ВІДУШЧАЕ”

— Рыгор Іванавіч, хачу запытаць у вас, народнага паэта, цудоўнага пісьменніка і проста мудрага чалавека: як асабіста вы пражылі гэтыя дзесяць гадоў незалежнасці і якімі былі гэтыя гады для краіны? Толькі пачніце, калі ласка, з сябе.

— З сябе? Добра. Праўда, у савецкія часы нас адвучвалі гаварыць ад свайго імя — гаварылі ўсё больш ад імя калектыву...

Для мяне першыя пяць гадоў былі сапраўдным святам. Апалі путы. Пісаць тое, што думаеш, і бачыць гэта надрукаваным — вялікая справа. Хоць і раней я пісаў і гаварыў тое, што думаў, але тут я ўбачыў моладзь, дзеля якой можна жыць і працаваць. Моладзь незашораную, з вольнымі думкамі, з добрым намерам. Моладзь, якая разумее, што яна — не тыя цяляты, якіх падводзяць да ясляў, і ім застаецца толькі чакаць, што ў яслі пакладуць — мурог ці асаку. Моладзь, якая ўсвядоміла: трэба самой знаходзіць сабе ежу, здабываць і хлеб надзённы, і хлеб духоўны...

Ну а потым, дзесьці ў 95-м годзе, нашы палітыканы спахапіліся — пачалі зноў няволіць, надзяваць хамут... Пра наш сённяшні стан скажу прыпамкай: ні ў дзеўках, ні замужам.

— У адным з вершаў вы ўжылі рыфму “насельніцтва—насенніцтва”. Вырасце з насенніцтва дужае калоссе?

— Маладая рунь ёсць! Бо пяць гадоў сеялася чыстае насенне, правеянае вятрамі волі. І з гэтай руні будзе добры ўраджай. А з ураджая — каравай.

Я, зразумела, рэальна гляджу на наша жыццё. Паветра зараз не вельмі чыстае, у ім — страх. Страх — ён як радыяцыя, яго носам не адчуеш, вокам не ўбачыш, але ён ёсць. Людзі пачынаюць нямець, глохнуць. Шкада... Некалі я напісаў такія радкі:

Марыў Купала
пра гордае шэсце
Праўды
І перад усім
“З цэлым народам
гутарку весці”
Думаў,
Але не з глухім...

— Можна нечаканае пытанне? Калі вас апошнім часам запрашалі на Беларускае тэлебачанне, якое з усіх сродкаў інфармацыі з'яўляецца самым масавым?

— Дай Бог памяці... У 95-м. Мне было шэсцьдзесят гадоў — вось з нагоды юбілею... А зараз... Я не супраць таго, што мяне не запрашаюць. Нават добра, што мяне там няма. На гэта калгаснае, а часам і карычневатае тэлебачанне я і сам не пайду. Лічыце: у нас з БТ узаемная “любоў”. Я яго не бачу, а яно — мяне.

— Тады, пэўна, вы не бачылі на тым тыдні чарговую перадачу БТ з цыкла “Тайные пружыны палітыкі” і не чулі, як народнага пісьменніка Беларусі Васіля Быкава назвалі літаратурным паліцаем і Васілём, які не помніць радства. Што гэта?!

— “Беспредел” — як кажуць крымінальнікі. Хай ён будзе на сумленні тых, хто робіць свае чорныя справы. Васіль Быкаў — вяршыня. А на вяршыню плявáць немагчыма — усё вяртаецца табе на лоб. Калі ў свеце ведаюць Беларусь з добрага боку — дык дзякуючы Васілю Быкаву. Як можна назваць яго паліцаем, калі ўсю вайну ён “прайшоў у сараканяткак”! “Саракапятка” — гармата, якая б'е па танку. А танк — па табе. З “саракапятак” звычайна нават у штрафную роту не пасылалі, бо гэтыя людзі і так былі смяротнікі... Быкаў паранены, заразіў цяжка хворы. Яго творчасць, яго свядомасць — гэта сумленне нацыі. А наша тэлебачанне... Ва Ушачах, адкуль я родам, кажуць так: адбяры, Божа, стыд — буду п'ян і сыт.

Але ж “беспредел” сконччыцца. Я веру ў народ, у тое, што сэрца яго — відушчае, адрозніць яно праўду ад няпраўды.

— Верыце?

— Я лічу так: беларусы — эксперыментальная нацыя ў Бога. Бог правярае нас на жывучасць. Таму ўся гісторыя беларускага народа — пакутная. Але эксперымент, даследаванне ніколі не бывае безвыніковым. Вынік — будзе. Вынік — дзяржава.

...Розныя гэта паняцці: “насельніцтва”, “людзі”, “народ”. Мы кажам “насельніцтва” пра ўсіх, хто пражывае ў краіне, а “народ” — гэта тое насельніцтва, што нарадзіла ў гэтай краіне і мае аснову, якая “прашыта” адзінымі жаданнямі, думкамі, імкненнямі. З “народу” вылучаюць “людзей” (недарма ж кажуць: “Народу на кірмашы было болей, чым людзей”). З “людзей” выходзяць “асобы”. Асобы — гэта Скарына, Каліноўскі, Купала, Быкаў... Наша вольнасць, наша самастойнасць — гэта глеба, без якой не вырасціш асобу. А без выбітных асоб здрабнее люд. Здрабнеюць людзі — народ пачне ператварацца ў звычайнае насельніцтва, якое можа растварыцца ў сусветнай прасторы... Бачыце, як усё ўзаемазвязана.

Пакуль мы ўсё яшчэ
сабе належым
І самі на зямлі бацькоў
пануем,
Пакуль не б'ём чалом
Суседскім вежам,
Бо вежу Белую сваю
шануем,
Пакуль не душым горла
Думкам свежым
І хмарачосы подласці
рунуем,
І старцамі на свеце
не начлежым,
І вольных незайздросліва
раўнуем, —
Мы незалежныя!

— Вялікі дзякуй за гутарку.

Размаўляла Святлана ШЫДЛОЎСКАЯ.

Рыгор БАРАДУЛІН

Цень Волі
І ў пячоры на сцяне
Хацеў акрэсліцца й дрыжэў азябла.
Агонь няволі тлеў у зяпе д'ябла,
Гнеў ласкавеў яшчэ пры Перуне.

Цень Волі
Крылы птушак прымяраў,
Каб асланіць бег часу несупынны.
І горы гора прыгіналі спіны,
І хворы змрок пацюху паміраў.

Цень Волі днеў
І запрашаў святло
Даверыць людзтву
Позірк свой і подзіў.

Дзень Волі
Рос як пасынак стагоддзяў,
Каб на зямлі жыццю
Цяплей было.

* * *

Калі спраўляюцца памінкі па Радзіме
Прадажнікамі апівартымі зныгаві,
Віжы сапселыя з ваўкамі маладымі
Сваю зайздросць і злосць кладуць на вагі.

Маўчыць насельніцтва – насенніцтва,
З якога
Калісьці людзі змогуць вырасці магічна.
Да злога блізка і далёка так да Бога.
А ўрэшце кормнікам і непатрэбная
Радзіма.

Абы ім перад чужаніцай падаць ніца
Законы літасціва не забаранялі.
І перад сконам
Не падумаюць вініцца,
Што ў мерцвякоў і ў ненароджаных
Радзіму ўкралі.

* * *

З падняволькаў свой подзіў
Не хавала свабода,
Каб гнеў і спадзеў
Абодва
Сталі плячо ў плячо,
І чужацкіх сцягоў кулачко
Прагнаў з абшэрхлых абшараў,
Як тыя акраўкі хмараў.
Не ўздых, а подых,
З якога расціме,
Прысягнуўшы Радзіме
Подзвіг...

ПРОГРАММА ТВ — СРЕДА, 28 МАРТА

БТ
6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 0.20 Новости.
8.05, 23.05 «Неукротимая Хильда». Сериал.
9.15, 15.35 «Тайный мир Алекс Мак». Сериал для детей (Англия-Германия).
9.45 Мультиклуб.
10.10 25-й кадр.
10.30 Існасць. Духовная программа.
11.15, 17.00 «Все мои дети». Сериал.
13.10 Л.Харитонов и В.Хохряков в худ.фильме «В добрый час!» (к/с им.М.Горького).
14.50 Фильмы братьев Люмьер (Международный Французский Канал). 136 -140-я серии.
15.10 «Марсупилами». Мультсериал. (Международный Французский Канал).
16.05 «5 х 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
18.20 «И другие официальные лица».
18.35 Зона Икс.
18.50 Детектив «Кубок муранского стекла».
19.55 Футбол. Отборочный матч чемпионата мира. Беларусь - Норвегия. Трансляция с Минского стадиона «Динамо». В перерыве (20.45) - Колыбельная.
22.00 Панорама.
22.30 Событие.
22.45 Спорт-курьер.
23.55 «Встреча в Троицком» с Александром Домарацким.
0.35 «СТВ-24 часа».

ОРТ
08.00 Новости.
08.15 «Воздушные замки». Сериал.
09.15 «Убойная сила-2: Дачный сезон».
10.15 Сериал «Все путешествия команды Кусто».
10.45 История одного шедевра.
11.00 Новости.
14.00 Новости.
14.20 Зов джунглей.
14.45 До шестнадцати и старше.
15.20 Мультсериал «Покемон».
15.45 «Ералаш».
15.55 «Воздушные замки». Сериал.
17.00 Новости.
17.25 Сериал «Все путешествия команды Кусто».
18.00 Человек и закон.
18.40 «Кто хочет стать миллионером?».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
21.00 Футбол. Отборочный матч Чемпионата мира. Сборная России - сборная Фарерских островов.
23.05 «Цивилизация». Михаил Чехов.
23.40 Новости.
23.55 Сериал «Полтергейст-3».

РТР
08.00 Вести.
08.15 Детектив «Убийство на Ждановской».
10.00 Вести.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.00 Вести.
16.30 «Том и Джерри».
16.40 Сериал «Вечный зов».
18.00 Сериал «Шальные деньги».
19.00 Вести.
19.30 Местное время. Вести - Москва.
19.50 225 лет Государственному Академическому Большому театру.
22.00 Вести.
22.30 Местное время.
22.40 Подробности.
22.50 «Дежурная часть».
23.00 Комедия «Святой год».
00.45 Русское лото.
01.00 Прогноз погоды.

НТВ
05.00 «Сегодня утром».
07.55 Сериал «Идеальная пара».
09.00 «Сегодня».
09.20 «Любовь и тайны Сансет Бич».
11.00 «Сегодня».
11.30 Сериал «Крах инженера Гарина».
13.00 «Сегодня».
13.30 «Среда».
14.00 «Старый телевизор».
15.00 «Сегодня».
15.30 «Впрок».
16.10 Сериал «Страсть».
17.05 «О, счастливчик!».
18.00 «Сегодня».
18.30 Герой дня.
18.45 «Криминал».
19.05 Сериал «Идеальная пара».
20.15 «Криминальная Россия».
21.00 «Сегодня».
21.50 «Тушите свет».
22.00 Сериал «Досье детектива Дубровского».
23.20 «Сегодня в полночь».
23.50 «Час быка».
23.55 «Антропология».
00.45 Сериал «За гранью возможного».

КУЛЬТУРА
07.05 Новости культуры.
07.20 После новостей...
07.40 «Ранние журавли». Худ.фильм.
09.10 Произведения Р.Штрауса.
09.40 «Сердце». Док.фильм.
10.30 «Фортуната и Хасинта». Сериал.
11.29 «Азбука. Говорите по-русски».
11.30 Новости культуры.
11.40 «Робинзон Крузо». Худ.фильм.
13.30 Новости культуры.
13.45 «Необыкновенный матч». Мультфильм.
14.05 «Вместе с Фафалей».
14.15 Академик Александр Яншин.
15.00 Новости.
15.10 «Остров-бабочка». Сериал.
15.35 Телеэнциклопедия.
15.50 «Консилиум».
16.20 Все суры Корана.
16.35 «Фортуната и Хасинта». Сериал.
17.30 Новости культуры.
17.40 А.Платонов «Никодим Максимов».
18.00 Кто мы? «Реформы по-русски».
18.25 «О времени и о себе». Джансуг Кахидзе.
19.05 «Вечерняя сказка».
19.10 «Ох, уж эти детки». Мультсериал.
19.30 Новости культуры.
19.50 «Сердце». Док.фильм.
20.40 После новостей...
21.00 Апокриф. «Литература и рыжая певица».
21.25 «Гойя. 1746-1828». Худ.фильм. 1-я серия.
22.25 Концерт Ю.Башмета и М.Мунтяна в Большом Зале Консерватории.
23.00 Новости культуры.

ТВ6
05.00 День за днем.
05.45 Дорожный патруль.
06.00 День за днем.
08.00 Новости.
08.10 Боевик «Завтра не придет никогда».
10.05 Сериал «Пси-фактор. Избранное».
11.00 «Пальчики оближешь».
11.30 «Х-фактор».
12.00 День за днем.
13.30 «Петерс поп-шоу».
14.00 Новости.
14.15 Телемагазин в Минске.
14.30 Сериал «Тропиканка».
15.30 Телемагазин в Минске.
15.50 Телемагазин в Минске.
17.00 Сериал «Женаты... С детьми...».
17.40 Дорожный патруль.
17.50 «Наши любимые животные».
18.25 «Петерс поп-шоу».
19.00 Новости дня.
19.30 Ток-шоу «Я сама». «Давайте знакомиться!».
20.35 Сериал «Пси-фактор. Избранное».
21.40 Дорожный патруль.
22.00 Новости.
22.20 ДИСК-канал.
23.00 Триллер «Последний подозреваемый».
00.40 Дорожный патруль.

НОВАЯ КРОВЬ

Карьера

Если театр начинается с вешалки, то для рабочего человека, впервые попавшего на унитарное предприятие "Минский автозавод", завод начинается с кабинета кадровика. Впрочем, это всем известно.

...В 10 часов утра у кабинета Александра Николаевича Высоцкого, заместителя начальника управления кадров, начальника отдела рабочих кадров, сидела небольшая, человек пять, очередь. Своим приходом я задержала очередь почти на час, за что, мужики, прошу у вас прощения, тем более, что, как выяснилось позже, многие ждали аудиенции зря: МАЗ так и не взял их на работу.

"Что было, того не было"

Так любят говорить американцы. Смысл простой: в прошлом ты, может, горы сворачивал или, наоборот, тебе сворачивали шею, но все это ерунда; главное – твое нынешнее, сиюминутное состояние. Поэтому каждый день ты должен доказывать всем (и самому себе в том числе), что ты – лучший, достойный, блестящий и т.д. и т.п.

Что толку говорить: "БелавтоМАЗ" был гигантом послевоенной индустрии СССР, экспортировал свои машины в 52 страны.

За десять последних лет случалось всякое: то отдельные производства, как женившиеся дети, отделялись, а потом возвращались к "тяте", то от "мазовских" лесовозов заказчики, фыркнув, отказывались, а позже, вкусив "прелестей" западной техники, которая без запчастей – груда металлолома, снова их требовали... В общем, трясло. Последние три года выпуск техники наращивается, причем по принципу "за ваши деньги – любой каприз". (Завод уходит от бартера, и сегодня около 60% расчетов идет только деньгами.) Раньше в сутки выпускали 155 машин – сейчас 60; раньше было 20 модификаций – сейчас 200. Ориентация на заказ – государственный, частный, военный... Из 52 стран-потребителей мало кто остался в активе. Основной потребитель "мазовской" продукции – это, конечно, Россия, однако и с ней работать непросто. "БелавтоМАЗ" получил международный сертификат, дающий право продавать технику в Европе – наши машины вполне соответствуют "ихним" экологическим, техническим требованиям. Но на самом предприятии смотрят с надеждой не столько на Запад, сколько на Восток: на Иран, Саудовскую Аравию, Египет, Вьетнам... Для Беларуси освоен выпуск автобусов, в этом году начнется серийное производство троллейбусов.

Десять лет независимости даром не прошли. "БелавтоМАЗ" учился выживать. Все эти годы были экстремальными: тяжело идти, балансируя на капиталистических рельсах, лежащих на социалистических шпалах.

"Тысячелетка качества"

"Пятилетки качества" в советские времена были формальными: качество и рентабельность, качество и заработок напрямую никто не связывал. Теперь "БелавтоМАЗу" качество необходимо, как воздух: без него машину никто не возьмет.

— Мы вступили в "тысячелетку качества", – говорит Александр Николаевич Высоцкий. **– Если мы не дадим современную машину, проходную завода надо закрывать на замок.**

А кадры?

– Сегодня на "БелавтоМАЗе" работает 23 500 человек – это все наши люди, включая соцкультбыт, – продолжает Высоцкий. – Но вот видите этот график?

На стене, на ватмане – две линии – прием на работу и увольнение. Поднимаются и опускаются они почти синхронно. Линии ломаные. Более-менее ровные только в зимние месяцы.

— В мае-июне к нам приходит 200–250 выпускников ПТУ, а осенью большинство из них уходит в армию. Ситуация тактически невыгодная, но стратегически оправданная. Потому что, "застолбив место", молодежь после армии возвращается. Возвращаются не все – многие идут учиться в техникумы, вузы. Но тот, кто, вернулся, поработал 2-3 года – это уже стабильно наш, заводской.

Я не перебиваю Александра Николаевича, хотя из его слов выходит: "золотое зерно" кадрового работника надо вымыть из большой кучи навороченной породы. Причем затратить на это время, средства, материальные ресурсы – без гарантии, что человек не уйдет навсегда уже через полгода-год. В таком случае, если исходить из выгод предприятия, безработица – благо.

Существует ли сегодня конкурс на рабочие места?

— Конкурс у нас есть, но не такой, как вы думаете. Вы представляете себе: вот пришли три человека одной специальности, и мы отбираем лучшего. Нет, о таком любой беларуский кадровик может только мечтать. Сегодня если приходит человек с высоким разрядом – токаря, фрезеровщика, шлифовщика, – с хорошей головой и безупречным прошлым, мы готовы на руках его носить, а не конкурсы ему устраивать. У нас другой принцип отбора. Приходят двое кандидатов на одно место: первый – потенциальный прогульщик, пьяница, но с нашей, заводской, специальностью; второй – молодой человек после армии без специальности. Кого возьмем? Второго! Я работаю на этом месте более десяти лет. Стал психологом. И оптимистом. Мы в состоянии "очистить кровь" завода. Некоторые рабочие к своим пятидесяти годам потихоньку спиваются. Не вина их это, а беда. В Германии, например, таким людям ежедневно выдают на руки социальное пособие в 15 дойчмарок, но к производству и близко не подпускают. А что поделаешь? Завод требует качество, которое трясущимися с похмелья руками не обеспечишь. Поэтому лучше взять молодого парня, тем более, что у нас эффективно работает отдел технического обучения – так мы его и специальности подучим, и квалификацию поможем повысить, и перечим. Было бы у парня желание.

А желание это питается в основном "мясом" одного только "животного" – нашего "зайчика", которого для удобства переведем в условные единицы.

...Здесь я выключу на время диктофон и возьму в руки аналитический доклад-мониторинг НИИ труда, где сказано: ***в Беларуси самые большие заработки в производственной сфере традиционно – у работников нефтедобывающей (235 у.е.), горно-химической (190 у.е.) и нефтеперерабатывающей (165 у.е.) промышленности. Цифры эти средние по отрасли и колеблются от месяца к месяцу.***

У работников "БелавтоМАЗа" средняя зарплата – около 120 у.е. Неплохо оплачиваются главный конвейер, литейка, поэтому кадров там хватает. Высококвалифицированные рабочие, те, кто обслуживают станки с программным управлением, универсалы-станочники получают по 160–220 у.е. в месяц. *(Не будем говорить, сколько денег нужно для нормальной, достойной жизни, – "Рабочы" писал об этом уже не один раз.)*

Хороший заработок – это главная мотивация труда.

Но, сказав "А", надо говорить и "Б". "Новая кровь" МАЗа – квалифицированные рабочие молодого и среднего возраста – могут рассчитывать на хорошие заработки только в условиях рыночной экономики, когда у предприятия развязаны руки. Об этом мы с Александром Николаевичем не говорили, ибо заранее условились не касаться политики. Но что делать: ты ее гонишь в дверь, а она лезет в окно.

Автомобиле-, тракторо- и сельхозмашиностроение сегодня – доноры аграриев и убыточных промышленных предприятий, а их в Беларуси – около 30%, хотя независимые эксперты-экономисты называют другую цифру – 50. Поэтому квалифицированный рабочий кормит, кроме своей, еще несколько семей, увы.

— Тем не менее при всех финансовых трудностях, – сказал в конце разговора Высоцкий, **– мы подстраиваемся под рынок, перевооружаемся. Закупили немало оборудования в Италии, Германии, Греции, Франции, посылаем туда своих рабочих за опытом... Я верю в рабочий интеллект. Изменится экономическая ситуация – изменимся и мы. Никто не знает, что будет в ближайшем будущем. Но единственное, чего мы должны избегать, – страха. Просто надо иметь голову на плечах.**

Светлана ШИДЛОВСКАЯ.

1 УМ – ХОРОШО, А 20000 УМОВ – ЛУЧШЕ

20000 — ТАКОВА ЧИСЛЕННОСТЬ РАБОТАЮЩИХ НА "ПЛОЩАДКЕ" МТЗ

Говорит заместитель генерального директора МТЗ по производственно-трудовым отношениям и информационной работе Николай Самуилович СТУКАЧ:

— На количественный состав тракторозаводцев новые условия хозяйствования практически не повлияли. А вот качественные изменения есть. Численность работников, имеющих высшее образование, только за один 99-й год выросла на 2,2% и в 2000-м – еще на 3%; имеющих среднее специальное образование – соответственно на 15% и еще на 4,1%. Я вам более скажу: в прошлом году впервые за много лет МТЗ помолодел: у нас был средний возраст работающих 43,4 года, а теперь – 42,6.

Много говорят и пишут, что Запад, особенно США, гонятся за умами. Мы тоже гоняемся, точнее – накапливаем умственный потенциал. Толкового грамотного инженера нужного профиля пригласим даже из другого города, поможем с пропиской и жильем, дадим шанс проявить себя. Мы ищем и находим специалистов в "чужих" учебных заведениях – в колледжах, в технологическом и аграрном техническом университетах, ухитряемся привлекать к себе. Но основа нашей инженерии – понятно, политехническая академия. Мы – в связке. Три заводских специалиста возглавляют в БГПА три кафедры. Это во-первых. Во-вторых, очень многие студенты, если позволительно так сказать, взращиваются у нас – начиная с производственной практики и кончая дипломной работой.

Для чего нужны умы, причем самого разного свойства? Для лучшей приспосабливаемости к рынку. Кроме своего традиционного пропашного трактора МТЗ сегодня раскручивает выпуск "альтернативной техники": это горные тракторы для солигорских шахтеров, машины для облагораживания придорожных участков, машины-уборщики мусора, машины для лесоразработок (вот почему нам понадобились выпускники технологического университета!). В этом году на перевооружение своего производства МТЗ планирует затратить примерно 40 миллионов долларов, причем 80% этой суммы – наши собственные деньги из различных источников. Покупаем и внедряем гибкие технологические комплексы, станки с числовым программным управлением. То есть – уходим от "жесткой технологии". "Гибкая технология" требует новых людей – молодых, головастых. В механическом цехе №2 – почти стерильные условия (для машиностроения!), тишина, никто не закурит у станка – это совсем другой народ, не такой, какими были мы лет тридцать-сорок назад. Кстати, там и зарплата выше, чем средняя по заводу.

Есть ли на МТЗ "лишние люди"? Есть. "Лишние" – это люди, которые не загружены работой. В рамках реструктуризации уже в ближайшее время нам придется перепрофилировать 200-220 одних только женщин. В прошлом году мы переподготовили и повысили квалификацию каждого четвертого работающего. На эти цели идут миллионы беларусских рублей. В 2001 году эти затраты составят 345 миллионов беларусских рублей ($276 тысяч). К сожалению, не все работники хотят переобучаться, особенно те же женщины. Вообще, перешагнув сорокалетний рубеж, человек сильно «тормозится» в своем стремлении к дальнейшему развитию. Но к молодому поколению это не относится – молодым учиться в охотку.

... Я часто думаю: экономическая ситуация может измениться к тому, что начнет бурными темпами развиваться частный бизнес, – потеряем ли мы свой кадровый потенциал? Вопрос непростой. И все же... Не потеряем – если сделаем упор на хорошие условия для работы, соцбыт, приличный заработок, возможность сделать карьеру. Государственный сектор может конкурировать с частным – в этом я убежден.

Записала С.НИКОЛАЕВА.

ПРОГРАММА ТВ

ЧЕТВЕРГ, 29 МАРТА

БТ

6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 0.10 Новости.
8.05, 22.10 «Неукротимая Хильда». Сериал.
9.15, 15.35 «Тайный мир Алекс Мак». Сериал для детей(Англия-Германия).
9.45 «Чужой случай». Худ.фильм (Рижская к/с).
11.15, 17.00 «Все мои дети». Сериал.
12.05 Большой завтрак.
12.35 «Приют муз». Док.фильм о сохранении культурных традиций Сморгонщины.
13.15 С.Бондарчук в худ.фильме «Судьба человека» («Мосфильм»).
15.10 «Марсупилами». Мультсериал.
16.05 «5 х 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
18.20 «Тайные пружины политики». Авторская программа Юрия Азаренка.
18.40 Зона Икс.
18.50 Х/ф. «Русский бунт».
20.45 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 «Откровения времени». Публицистическая программа.
21.50 Спорт-курьер.
23.00 Видимо-невидимо.
0.25 «СТВ - 24 часа».

ОРТ

08.00 Новости.
08.15 «Воздушные замки». Сериал.
09.15 «Кто хочет стать миллионером?».
10.15 Сериал «Все путешествия команды Кусто».
10.45 История одного шедевра.
11.00 Новости.
14.00 Новости.
14.20 Программа «100%».
14.45 До шестнадцати и старше.
15.20 Мультсериал «Покемон».
15.45 «Ералаш».
15.55 «Воздушные замки». Сериал.
17.00 Новости.
17.25 Сериал «Все путешествия команды Кусто».
17.55 «Процесс».
18.40 Детектив «Крутые». 1-я серия.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
21.00 Боевик «Гладиатор».
22.55 «Космос: 9 минут до неба». «Орбита риска».
23.30 Новости.
23.45 Сериал «Полтергейст-3».

РТР

08.00 Вести.
08.15 Комедия «Святой год».
10.00 Вести.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.00 Вести.
16.30 «Том и Джерри».
16.40 Сериал «Вечный зов».
18.00 Сериал «Шальные деньги».
19.00 Вести.
19.30 Местное время. Вести - Москва.
19.50 Фильм «Лекарство для покойника» из цикла «Марш Турецкого».
21.25 «Откройте, милиция!». Док.сериал.
22.00 Вести.
22.30 Местное время.
22.40 Подробности.
22.50 «Дежурная часть».
23.00 Комедия «Тривиальное чтиво».
00.35 Звуковая дорожка.
01.30 Прогноз погоды.

НТВ

05.00 «Сегодня утром».
07.55 Сериал «Идеальная пара».
09.00 «Сегодня».
09.20 «Любовь и тайны Сансет Бич».
11.00 «Сегодня».
11.30 Сериал «Крах инженера Гарина».
13.00 «Сегодня».
13.30 «Путешествия натуралиста».
14.00 «Старый телевизор».
15.00 «Сегодня».
15.30 «Впрок».
16.10 Сериал «Страсть».
17.05 «О, счастливчик!».
18.00 «Сегодня».
18.30 Герой дня.
18.45 «Криминал».
19.05 Сериал «Идеальная пара».
20.15 «Женский взгляд».
21.00 «Сегодня».
21.50 «Тушите свет».
22.00 «Независимое расследование».
23.10 «Сегодня в полночь».
23.40 «Час быка».
23.45 «Антропология».
00.35 Сериал «За гранью возможного».

КУЛЬТУРА

07.05 Новости культуры.
07.20 После новостей...
07.40 «Потомок Белого Барса». Худ.фильм. 1-я серия.
08.45 «Каникулы». Выставка кукол.
09.05 «Музыка на века».
09.35 «Дни будущих Будд». Док.фильм.
10.30 «Фортуната и Хасинта». Сериал.
11.30 Новости культуры.
11.40 «Дэвид Копперфильд». Мультфильм.
12.55 «Себя веселой шуткой подбодря...».
13.29 «Азбука. Говорите по-русски».
13.30 Новости культуры.
13.45 «Приключения Барона Мюнхгаузена». Мультфильм.
14.00 «Ицхак Перльман».
14.58 «Азбука. Говорите по-русски».
15.00 Новости.
15.10 «Остров-бабочка». Сериал.
15.40 А.С.Пушкин «Медный всадник».
16.30 «Фортуната и Хасинта». Сериал.
17.26 Анонсы
17.28 «Азбука. Говорите по-русски».
17.30 Новости культуры.
17.40 «Власть факта».
17.55 Магия кино.
18.05 «Время музыки».
18.30 Парижский журнал.
19.00 «Вечерняя сказка».
19.05 «Ох, уж эти детки». Мультсериал.
19.29 «Азбука. Говорите по-русски».
19.30 Новости культуры.
19.49 «Простые вещи».
19.50 «Дни будущих Будд». Док.фильм.
20.45 После новостей...
21.10 «Джазофрения».
21.35 «Гойя. 1746-1828». Худ.фильм. 2-я серия.
22.30 «Action. Новый жанр?». Выпуск 3-й.
23.00 Новости культуры.

ТВ6

05.00 День за днем.
05.45 Дорожный патруль.
06.00 День за днем.
08.00 Новости.
08.10 Триллер «Последний подозреваемый».
10.05 Сериал «Пси-фактор. Избранное».
11.05 «Star старт».
11.30 Юмористическая программа «БИС».
12.00 День за днем.
13.30 «Петерс поп-шоу».
14.00 Новости.
14.15 Телемагазин в Минске.
14.30 Сериал «Тропиканка».
15.30 Телемагазин в Минске.
15.45 Телемагазин в Минске.
17.00 Сериал «Женаты... С детьми...».
17.35 Дорожный патруль.
17.45 «Фasон».
18.25 «Петерс поп-шоу».
19.00 Новости дня.
19.30 «О.С.П. - лучшее».
20.35 Сериал «Пси-фактор. Избранное».
21.40 Дорожный патруль.
22.00 Новости.
22.20 ДИСК-канал.
23.00 Триллер «Бродяга».
00.40 Дорожный патруль.

24 сакавіка а 12-й гадзіне ў Чырвоным касцёле *Мінска адбудзецца імпрэза, прысвечаная выхаду ў свет* 500-га нумара газеты "Наша слова", *а таксама гістарычны семінар:* "Беларусь на пераломе эпохаў. 1914—1918 гг.". ***Выступяць кандыдат гістарычных навук Віталь Скалабан і доктар гістарычных навук Анатоль Грыцкевіч. Пачатак семінара*** а 14-й гадзіне. ***Тэл. для даведак*** 284-85-11 ***(сядзіба Таварыства беларускай мовы).***

Амаль 200 няўрадавых арганізацый Беларусі аб'ядналіся і стварылі «Незалежны погляд». Гэта — грамадзянская ініцыятыва па назіранні за выбарамі. Сярох стваральнікаў – Таварыства беларускай мовы, праваабарончы цэнтр «Вясна», Цэнтр па правах чалавека, Задзіночанне беларускіх студэнтаў і іншыя. Яны плануюць ахапіць грамадскім кантролем амаль усю тэрыторыю краіны. Мэта «Незалежнага погляду» – спрыянне дэмакратызацыі і адкрытасці выбарчага працэса. Старшыня Асамблеі няўрадавых арганізацый Алесь Бяляцкі адзначыў узмацненне ціску на назіральнікаў. «Калі ўлады процідзейнічаюць аб'ектыўнаму назіранню, значыць яны рыхтуюцца да фальсіфікацый», — лічыць ён.

«Зневажальніку» ўчыніліператрус

15 сакавіка на кватэры барысаўскага кіраўніка Беларускай сацыял-дэмакратычнай партыі (Народная Грамада) Алеся Абрамовіча міліцыянты ўчыніліператрус. Спадар Абрамовіч — адзін з абвінавачаных па так званай справе «знявага прэзідэнта», што была ўзбуджана пракуратурай Барысава пасля несанкцыянаванага пікета. 16 студзеня сябры БСДП (НГ) і «Маладой Грамады» выйшлі на цэнтральную плошчу горада і запатрабавалі псіхіятрычнага абследавання Лукашэнкі.

Ператрус скончыўся безвынікова. Па словах Алеся Абрамовіча, міліцыянты «адчувалі сябе вельмі няёмка, увесь час прасілі прабачэння, што ім загадана гэта рабіць». У пратаколе, які падпісаў старшы ўчастковы барысаўскага ГУУС капітан Вячаслаў Бачыла, пазначана:»Нічога не выяўлена».

Разам з Алесем Абрамовічам па справе праходзяць таксама Алеся Ясюк, Надзея Грачуха і непаўнагадовыя браты Зміцер і Міхась Кузняцовы. Напярэдадні міліцыянты з'явіліся і да Алесі Ясюк. Гэта было а палове першай ночы, і жанчына не адчыніла дзверы. Дарэчы, стала таксама вядома, што кіраўніцтва прадпрыемства, дзе спадарыня Ясюк працуе інжынерам, атрымала загад ад пракуратуры напісаць на яе характарыстыку.

Усе гэтыя падзеі, як мяркуе Алесь Абрамовіч, — «верная прымета, што справу рыхтуюць да перадачы ў суд». Тым не менш, ніхто з удзельнікаў пікета вінаватым сябе не лічыць.

— Усе разумеюць, што справа выключна палітычная,— адзначыў спадар Абрамовіч. — Ну што абражальнага ў лозунгу:»Патрабуем псіхіятрычнага абследавання Лукашэнкі!»? Мы ж не казалі, што ён хворы на галаву. Прычым, не беспадстаўна, а пасля выхаду ў газеце абгрунтаванага навуковага заключэння ўрача-псіхіятра Шчыгельскага былі ўсхваляваны трывожным дыягназам кіраўніка дзяржавы. Таму і выступілі з такой ініцыятывай. Тут нічога абразлівага няма. Вось прэзідэнт Клінтан кожны год праходзіў медычныя агляды. І самая нязначная яго хвароба была вядома амерыканцам. Здароўе кіраўніка дзяржавы – не яго ўласная справа. Гэта набытак усёй краіны.

У выпадку, калі скандальную барысаўскую справу перададуць у суд, яна стане прэцэдэнтам. За «знявагу прэзідэнта» ў нас на Беларусі яшчэ не судзілі. Гэты артыкул з'явіўся зусім нядаўна разам з новым Крымінальным кодэксам, які ўвялі ў дзеянне з новага года.

Зінаіда Ганчар дзякуе "Зубру"

15 сутак прысудзілі сябру незарэгістраванага маладзёвага руху «Зубр» Антону Цялежнікаву за несанкцыянаваны пікет ля адміністрацыі Лукашэнкі. Нагадаем: 5 сакавіка зубраўцы выйшлі на вуліцу з фотаздымкамі зніклых – Юрыя Захаранкі, Віктара Ганчара, Анатоля Красоўскага і Дзмітрыя Завадскага.

На мінулым тыдні мінскі прыёмнік-размеркавальнік на вуліцы Акрэсціна наведалі жонка зніклага апазіцыянера Віктара Ганчара і актывістка Аб'яднанай грамадзянскай партыі Людміла Гразнова, якія прынеслі Антону перадачу. Зінаіда Ганчар удзячна хлопцу за мужнасць. "Мне вельмі прыемна, што ў нашай краіне расце такое пакаленне, здольнае аказваць супраціў тырану", — гаворыць жонка Віктара Ганчара.

15 сакавіка ў цэнтры Барысава зубраўцы таксама правялі несанкцыянаваны пікет супраць знікнення няўгодных рэжыму людзей і пратэставалі з нагоды арышту свайго сябра. Да іх адзення былі прышпілены плакаты: «Барысаўцы! Антон Цялежнікаў другі тыдзень знаходзіцца за кратамі – толькі за тое, што ён жадаў ведаць, куды знікаюць людзі ў Беларусі». Міліцыя затрымала двух удзельнікаў акцыі.

P.S. На днях маладыя людзі з «Зубра» напісалі на плоце каля мінскага завода халадзільнікаў, які знаходзіцца на праспекце Машэрава, пытанні: «Дзе Ганчар? Дзе Завадскі? Дзе Захаранка? Дзе Красоўскі?». Гэтай дарогай Лукашэнка ездзіць у сваю рэзідэнцыю «Драздьі». Надпісы моладзі хутка былі замазаны.

24 сакавіка ў памяшканні 7-й дзіцячай гарадской паліклінікі Мінска па адрасе: вул. Пляханава, 127 (мікрараён Серабранка) ***з 11 да 14 гадзін*** ладзіцца ***бясплатны прыём і кансультаванне малазабяспечаных сем'яў.*** Дапамагчы ім гатовы высокакваліфікаваныя ўрачы – ***педыятр, псіхолаг, нарколаг, а таксама ксёндз Уладзіслаў Завальнюк і адвакат Вера Страмкоўская.*** Арганізатары дабрачыннай акцыі – грамадскае аб'яднанне "Цэнтр па правах чалавека" разам з "Хрысціянскім таварыствам міласэрнасці" і камітэтам па ахове здароўя Мінгарвыканкама.

Кантактны тэлефон 268-40-00.

28 сакавіка ў мінскім клубе «Тунэль» (пр. Пушкіна, 28) адбудзецца канцэрт фальклорнага гурта "Ветах", які пазнаёміць гледачоў з дэбютным альбомам "Тэмпаральнасць". Канцэрт прымеркаваны да веснавога раўнадзенства.

У сваёй гульні гурт спалучае валынку, скрыпку, бубны і аб'ядноўвае прафесійных выканаўцаў. Яны ўдзельнічаюць ў фестывалях аўтэнтычнай музыкі, даюць дабрачынныя канцэрты і лекцыі, адраджаюць народныя святы і абрады Беларусі. Імпрэзу ладзяць Беларуская музычная альтэрнатыва, Нацыянальны цэнтр творчасці дзяцей і моладзі, аб'яднанне "Трыквета".

Пачатак канцэрта – 18.30. **Даведкі можна атрымаць па тэл.: 249-08-88, 251-25-12.**

Калгаснікі – у няволі

Мясцовая "вертыкаль" ўводзіць для вяскоўцаў прыгоннае права так званага «рынкавага сацыялізму». Яны не могуць не звольніцца, не ўладкавацца на працу без дазволу раённых начальнікаў.

Старшыня Пухавіцкага выканкама Шахлевіч выдаў адмысловае распараджэнне № 40 ад 1 лютага аб новым "парадку" звальнення і прыняцця на працу так званых *"спецыялістаў масавых прафесій калгасаў і саўгасаў"*. Гэта, як пералічана ў паперы, *"трактарысты, кіроўцы, слесары, газаэлектразваршчыкі, токары, даяркі і г.д."*. Цяпер іх звальненне кіраўнікі гаспадарак павінны абавязкова "ўзгадняць" з райвыканкамам. Прымаць вясковых спецыялістаў на працу без дазволу ўлады гарадскім прадпрыемствам, арганізацыям і ўстановам таксама катэгарычна забаранілі.

А вертыкаль Уздзенскага раёна выдала рашэнне, што *"суб'екты гаспадарання"* пры прыёме на працу *"асоб, якія звольніліся з калгасаў, саўгасаў, прадпрыемстваў аграпрамысловага комплексу і жыллёва-камунальнай гаспадаркі"* павінны пералічыць 300 мінімальных заробкаў за аднаго працаўніка на пазабюджэтны рахунак райвыканкама. Прычым, гэта датычыцца як дзяржаўных, так і прыватных устаноў. А ў выпадку несвоечасовага пералічэння грошай працадаўцам будзе налічацца пеня – 0,25% *ад агульнай сумы за кожны пратэрмінаваны дзень. Кантроль за грашовымі наборамі ўсклалі на падатковую інспекцыю.*

Суд над рэктарам

«Ні ў якую змову я ніколі не ўступаў і не выкарыстоўваў пасаду рэктара, каб учыняць злачынствы супраць дзяржавы», — заявіў у судзе былы рэктар Гомельскага дзяржаўнага медыцынскага інстытута прафесар Юры Бандажэўскі, якога абвінавацілі ў хабарніцтве і злоўжыванні службовым становішчам. Юры Бандажэўскі - апошні з васьмі абвінавачаных па гэтай крымінальнай справе. Паводле яго слоў, медінстытут у Гомелі мае каласальны кадравы патэнцыял, праца якога была скіравана на вывучэнне ўплыву радыяцыі на арганізм чалавека. Прафесар сцвярджае, што «па меры таго, як інстытут станавіўся прэстыжным, пэўным структурам хацелася ўзяць ВНУ і рэктара пад кантроль». «Факт узбуджэння крымінальнай справы з'яўляецца сведчаннем таго, што гэта не ўдалося», — заявіў Бандажэўскі.

Адмова скульптару

Праўленне гродзенскага аддзялення Беларускага саюза мастакоў (БСМ) забараніла мастацкую выставу «Дзяды» мясцовага скульптара Юрыя Мацко, запланаваную на 23 сакавіка, бо «экспазіцыя паграджае грамадскаму парадку». Паводле слоў Юрыя Мацко, падставай для такога рашэння чыноўнікаў ад мастацтва стала яго грамадзянская пазіцыя. Забарона выставы ў Гродне — другі выпадак за апошнія 10 гадоў.

ПРОГРАММА ТВ — ПЯТНИЦА, 30 МАРТА

БТ
6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 23.20 Новости.
8.05, 22.05 «Неукротимая Хильда». Сериал.
9.15, 15.35 «Тайный мир Алекс Мак». Сериал.
9.40 Премьер-парад.
10.05 «Вечер с юбиляром».
11.15, 17.00 «Все мои дети». Сериал.
12.05 «Новая коллекция». Передача 3-я.
12.30 Арсенал. Программа об армии.
13.10 Х/ф. «Девять дней одного года»
15.10 «Марсупилами». Мультсериал.
16.05 5 x 5.
18.25 «Мир и мы».
18.50 Зона Икс.
19.05 Худ. фильм «Шельма»(«Беларусьфильм»).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 Событие.
21.45 Спорт-курьер.
22.55 Королевская охота.
23.35 «СТВ - 24 часа».
23.55 Детектив «Шизофрения»(Россия).

ОРТ
08.00 Новости.
08.15 «Воздушные замки». Сериал.
09.15 Детектив «Крутые». 1-я серия.
10.15 Сериал «Все путешествия команды Кусто».
10.45 История одного шедевра.
11.00, 14.00 Новости.
14.20 Комедия «Динозавр Теодор Рекс».
15.45 «Ералаш».
15.55 «Воздушные замки». Сериал.
17.00 Новости.
17.25 «С легким паром!».
17.55 Док.детектив. «Красный туман».
18.30 Вкусные истории.
18.40 Поле чудес.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.55 Боевик «Робокоп-3».
22.50 Новости.
23.05 Триллер «Капкан для гринго».

РТР
08.00 Вести.
08.15 Фильм «Лекарство для покойника».
10.00 Вести.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.00 Вести.
16.30 «Том и Джерри».
16.40 Сериал «Вечный зов».
18.00 Сериал «Шальные деньги».
19.00 Вести.
19.30 Местное время. Вести - Москва.
19.50 Бенефис Александра Буйнова.
22.40 Фильм «Герой».
00.55 «Дежурная часть».
01.05 Прогноз погоды.

НТВ
05.00 «Сегодня утром».
07.55 Сериал «Идеальная пара».
09.00 «Сегодня».
09.20 «Любовь и тайны Сансет Бич».
11.00 «Сегодня».
11.30 Сериал «Крах инженера Гарина».
13.00 «Сегодня».
13.30 «Герой дня без галстука».
14.00 «Старый телевизор».
15.00 «Сегодня».
15.30 «Улица Сезам».
15.55 Сериал «Страсть».
16.55 Сериал «Новые приключения Никиты».
18.00 «Сегодня».
18.35 «Глас народа».
20.05 «О, счастливчик!».
21.00 «Сегодня».
21.50 Профессия - репортер.
22.10 Боевик «Рикошет».
00.20 Сериал «За гранью возможного».

КУЛЬТУРА
07.05 Новости культуры.
07.20 После новостей...
07.40 «Потомок Белого Барса». Худ.фильм. 2-я серия.
08.45 Ансамблю «Березка» - 50 лет.
10.30 Д/ф. «Письма о добром и прекрасном».
11.30 Новости культуры.
11.40 «Оливер Твист». Мультфильм.
12.50 «Древний Египет. «Земля Возлюбленная».
13.30 Новости культуры.
13.45 «Последний лепесток». Мультфильм.
14.15 «Вместе с Фафалей».
14.30 Профили. Генералиссимус Франко.
15.00 Новости.
15.10 «Остров-бабочка». Сериал.
15.35 Телеэнциклопедия.
16.00 «Портрет Мадонны». Спектакль.
17.30 Новости культуры.
17.40 Серебряный век. И.Бунин.
17.45 Штрихи к портрету художника.
18.15 «Четыре главы из жизни мастера».
19.05 «Вечерняя сказка».
19.10 «Ох, уж эти детки». Мультсериал.
19.30 Новости культуры.
19.50 «Чечилия Бартоли в Италии».
21.20 После новостей...
21.40 «Гойя. 1746-1828». Худ.фильм. 3-я серия.
22.40 Мультфильм для взрослых.
23.05 Новости культуры.

ТВ6
05.00 День за днем.
05.45 Дорожный патруль.
06.00 День за днем.
08.00 Новости.
08.10 Триллер «Бродяга».
09.55 Телемагазин в Минске.
10.05 Сериал «Пси-фактор. Избранное».
11.05 «Моё кино».
11.30 «Без вопросов».
12.00 День за днем.
13.25 «Петерс поп-шоу».
14.00 Новости.
14.15 Телемагазин в Минске.
14.30 Сериал «Тропиканка».
15.30 Телемагазин в Минске.
17.00 «Амба-ТВ».
17.40 Дорожный патруль.
17.50 Сериал «Самые громкие преступления XX века».
19.00 Новости дня.
19.30 Боевик «Законник».
21.35 Новости.
21.55 Дорожный патруль.
22.10 Комедия «Собачий парк».
23.55 ДИСК-канал.

ЖИЗНЬ с психопатом

Разгневанная читательница позвонила в редакцию: "Почему вы пишите, что Лукашенко ненормальный?".

Вообще-то мы такого не писали. Это газета "Наша свабода" несколько недель назад взорвала общественное мнение публикацией под названием "История болезни". Автор, врач-психиатр Дмитрий Щигельский, ставил диагноз АГ: мозаичная психопатия. Сейчас шум вокруг "Истории болезни" стихает, но сама проблема остается. Проблема не столько нынешнего беларусского лидера, сколько в целом — защищенности общества от прохода во власть людей, чье психическое здоровье вызывает сомнения у специалистов. Незначительной эту проблему пусть считает тот, кто согласен жить под началом не очень адекватного человека.

По факту публикации в "Нашай свабодзе" нынче возбуждено уголовное дело. Как-то влиять на него "Рабочы" не намерен, но, с другой стороны, никто не вправе запретить журналистам поинтересоваться — что вообще означает термин "мозаичная психопатия" и к кому он может быть отнесен.

НЕ БОЛЕЗНЬ!

Мы встречались с несколькими врачами-психиатрами (свои имена они просили не называть — что ж, в конце концов, главное, не кто говорит, а что говорят). Практически все наши собеседники были согласны с заключением Дмитрия Щигельского. С одной существенной оговоркой: важно понимать, что "мозаичная психопатия" — это не болезнь. Это — один из видов функционального расстройства.

Суть отличия, как нам ее объяснили. Бывают психические заболевания — у них четкие критерии: характерные симптомы (нарушенность мышления и т.д.); склонность к ухудшению состояния (симптомы от слабых переходят ко все более четким, ярко выраженным — и так до полной деградации личности); цикличность (обострение сменяется ремиссией-успокоением, депрессия чередуется с маниакальным — приподнятым — состоянием)... А как быть, если ваш собеседник не заговаривается, вполне здраво рассуждает, возможно даже начитан, талантлив, отдает отчет в том, что делает — но при этом совершает какие-то дикие поступки? Совершает просто потому, что "натура такая"? Вот, если очень примитивно, "натура такая" — это и есть функциональное расстройство. Причем, для оправдания своих действий (не столько даже для других, сколько для самого себя) этот человек выстраивает порой целые умственные конструкции, внешне даже логичные, местами опирающиеся на реальные факты — но в целом преувеличенные, уродливые и потому неверные по сути. В свою очередь подобное видение мира формирует определенные свойства характера, они, как следствие, диктуют определенную манеру поведения... Ну а, как известно, "посеешь характер — пожнешь судьбу": особенности личной жизни у людей с диагнозом "мозаичная психопатия" часто совпадают. При этом, повторяю, никаких формальных оснований считать человека больным нет.

МОЙ ЗНАКОМЫЙ СЛАВА

Чтобы было понятно — поясню на конкретном примере (а вы, возможно, припомните что-то похожее из собственной жизни).

В редакцию, где я очень давно работал, поступил как-то мужичок — условно назовем его Слава. Поначалу он производил весьма симпатичное впечатление — бывалый, умный, всегда готовый то книгу дефицитную дать почитать, то трешкой до зарплаты выручить. Но прошло полгода — и стало выясняться, что Слава наш не такой уж очаровашка. Сначала он устроил дикий, безумный скандал одной из редакционных девиц. Повод был, та действительно задержала и затрепала Славин сборник детективов — но что бедолаге пришлось выслушать! Потом началось многодневное выяснение отношений с соседом по столу, который обвинялся в подглядывании, что Слава пишет — а это нервирует (сосед в самом деле имел привычку, задумавшись, пялиться отсутствующим взглядом куда-то в сторону — в Славину сторону!). Далее Слава начал собирать в редакции подписи под письмом в ЦК с требованием снять нашего редактора. Редактор был нормальный начальник со своими плюсами и минусами, но уж точно не такой вселенский махинатор и злодей, каким представал в Славином письме. Народ подписи ставить отказался — и тут уж каждый узнал про себя, какое он ничтожество, подхалим и трус...

В общем, через год картина выглядела так. Помещений в редакции не хватало, однако Слава занимал отдельный кабинет — прочие предпочитали сидеть друг у друга на головах, лишь бы не с "этим психом". Редактор его трогать боялся — как-то на летучке начал выговаривать за неуживчивость, а Слава встал, подошел к его столу, посмотрел в упор и холодно произнес: "А глазки-то бегают!" — после чего вышел, хлопнув дверью. (Редактор потом долго и растерянно протирал очки — он понимал, что в ближайшее время надо ждать очередную комиссию по Славиному письму). Каждый, кто к нему подходил с вопросом, рисковал нарваться на истеричный десятиминутный крик (хотя мог и не нарваться — это по настроению). Раз во время обеда, когда мужиков не было, Слава зашел в кабинет, где одиноко дописывала материал молоденькая практикантка, постоял, бросил ей что-то колкое, та ответила в тон, тогда Слава демонстративно повернулся к ней задом и громко пукнул. Девчонка тоже была резкая, мгновенно схватила тяжелую пепельницу, Слава успел присесть — но вмятина на двери кабинета осталась солидная. Ребята Славу потом приволокли за галстук, заставили извиниться — а через час приехала милиция разбираться с пьяными хулиганами (один из наших за обедом действительно чуть-чуть "принял").

Уже никто не верил Славиным рассказам, что когда-то он ушел из мореходки из-за травмы — ясно было: выперли за склочность. Никто не верил его рассказам про стервозность бывшей жены — пусть муженек на себя глянет! Все знали Славины представления об окружающем мире: где-то существуют какие-то абстрактные "хорошие люди", но вокруг — исключительно сволочи, тупицы, "бл...дьё", с которыми ему, умному, честному и тонкому, приходится сосуществовать... Потом к нему в кабинет подсадили-таки нового сотрудника, здоровенного бывшего боксера, Слава с ним скандалить не решался, но изъяснялся исключительно записками: "Настоятельно прошу Вас не разговаривать так громко по телефону!!!"

При этом работал он нормально, оснований уволить не было никаких, если надо — умел держаться спокойно, доброжелательно... Со временем у него даже появилась подруга, немолодая разведенная бухгалтерша, и я убежден, что Слава был с ней добр и нежен...

Где он сейчас — не знаю. В одной из центральных газет появляются иногда погромные статьи о беларусской оппозиции — стиль похож на Славин. Но настаивать не буду... Дело ведь не в этом.

От Славиной натуры страдали коллеги по редакции — человек двенадцать. А если бы волею судьбы он стал во главе большого коллектива? А целой страны?

ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРИЗНАКИ

Славино поведение психиатры, с которыми мы говорили, обозначили все тем же диагнозом — мозаичная психопатия. "Мозаичная" — потому что человек не постоянно и не со всеми пребывает вот в таком состоянии. У него обычно есть пара-тройка близких людей, родственников, с которыми он ладит, отводит душу. (Тот же Слава, например, нежно любил старушку-мать.) Но при этом все прочие — сволочи, подонки, состоящие "в заговоре против меня", и потому церемониться с ними нечего. Отсюда — чувствительность к малейшему косому взгляду, вечное ощущение уязвленности, затравленности ("Я-то ведь хороший!"), мстительность, ревнивость...

Для мозаичных психопатов характерен зуд правдоискательства, разоблачения чьих-то происков, писания писем "наверх", сутяжничества. А еще — нелады в семье, поскольку после свадьбы выясняется, что молодая супруга (супруг) отнюдь не является тем идеалом, который рисовался сначала. Начинаются походы "налево", связанные не столько с жаждой приключений, сколько с поиском этого идеала или подсознательным желанием отомстить. За походами обычно следуют скандалы, уходы из семьи, разводы...

Доктора Щигельского обвиняют: разве можно ставить диагноз заочно, не осматривая человека? Наши собеседники пожимали плечами. Если речь идет о Сидоре Петровиче из деревни Нижние Дырки, о котором никому ничего неизвестно — конечно нельзя! Но если о человеке, которого вам часами показывают по телевизору в разных обстоятельствах (следовательно, имеется возможность отследить манеру держаться, реакции); если этот человек (спасибо подхалимам с телевидения!) часами делится перед нами своими суждениями на всевозможные темы; если есть масса свидетельств о его поведении в различные периоды прошлой жизни (причем, свидетельств не опровергнутых!); если помнить, что речь все-таки идет не об установлении заболевания, а об определении функционального состояния — то... В конце концов работа психиатра — это не столько исследования на аппарататуре, анализы, сколько элементарное наблюдение.. выслушивание... беседы с близкими...

Нам по-разному отвечали на вопрос, берут ли мозаичных психопатов в армию. Один, уже пожилой врач, сказал, что в его годы брали. Но — без допуска к оружию. Поскольку, если вы прочитаете в газетах, что рядовой N, еще недавно образцовый солдат, вдруг, ни с того, ни с сего расстрелял караул — очень может быть, что был этот N проморганным медкомиссией мозаичным психопатом, который вот так среагировал на месячной давности заурядную приятельскую подначку (или просто чего-то себе нафантазировал). Интересно при этом, что в реальных боевых действиях такой человек может совершать чудеса героизма. Беда, однако, в том, что потенциально он всегда склонен к предательству — твердых убеждений обычно нет, а если вдруг заподозрилось, что начальник не по достоинству оценил твои заслуги...

ИЗ ГРЯЗИ В КНЯЗИ

Проблема еще в том, что если болезнь обычно развивается своим чередом, на фоне обычной жизни (был человек здоровый — потом вдруг беда случилась, заболел), то функциональное состояние усугубляется с развитием личности. Например, Сталин, чего бы там ни говорили, на первых порах был вполне здравомыслящим политиком со своей логикой поведения — но с годами стал ярко выраженным диктатором с типичной манией преследования и навязчивыми идеями. А если б жизнь повернулась иначе, и положим, не Сталин, а Киров оказался бы во главе СССР? Иосиф Виссарионович никого бы не тиранил, отошел бы на второй план, тихо доживал век персональным пенсионером — разве что чересчур строгим с домашними.

Поскольку "мозаичная психопатия" не болезнь, то и человек с такими вот особенностями может быть совершенно безвреден — если по характеру работы не связан с другими людьми. Заведующий небольшим складом, художник в мастерской, компьютерщик за монитором, ученый в кабинете — вот место, где он может быть даже успешен. Но не продавец! Не учитель! Не руководитель! И тем более, не лидер страны...

Да, в сложные времена во главе державы нередко оказывается "сильная личность". Но есть большая разница между "сильной личностью" и любителем грозно рычать. Флегматичный Черчилль не разоблачал мировые заговоры против Англии — он просто исходил из принципа "У Британии нет постоянных союзников, а есть постоянные интересы". В самые критические минуты не повышал голоса де Голль. Вежливый, интеллигентный Рузвельт в инвалидной коляске считается величайшим американским президентом.

...Впрочем, не будем грустить. Мы не в самом худшем положении. Совсем недавно в Эквадоре скинули своего президента, Абдаллу Букарама. Этот прошел во власть, обещая всем и все, безапелляционно затыкая рот противникам. Потом попробовал заниматься государственными делами, но когда понял, что ничего не получается, послал все подальше, резвился на футбольных матчах, записывал компакт-диски со своими песнями и время от времени, появляясь на телеэкране в костюме Бетмена, объявлял, что страна в кольце врагов и нужно вводить чрезвычайное положение. Правда, за обвинения в ненормальности уголовные дела не возбуждал и даже наоборот — сам гордо именовал себя "El Loso" — "Псих".

И еще... Помните, я говорил, что наш Слава притих, когда его соседом оказался здоровяк-боксер? Психопаты всегда чувствуют грань, которую лучше не пересекать — в отличие от действительно больного человека, который не понимает, что творит. А эти тиранят окружающих, покуда те податливы, мягкотелы, трусоваты, предпочитают не давать сдачи, а развести руками, покрутить пальцем у виска: "Что с него возьмешь?". Так что, если вам не нравится сидеть в заложниках у психопата, — подумайте, может вы сами виноваты? Ведь ни разу не попробовали поставить его на место.

Яков КИСЕЛЕВ.

ПРОГРАММА ТВ — СУББОТА, 31 МАРТА

БТ

7.00, 9.00, 15.00, 19.00 Новости.
7.10 Існасць. Духовная программа.
7.40 «Канва жизни». Научно-популярный фильм.
8.30 Здоровье. Тележурнал.
9.10 «Новые приключения гномов». Мультсериал.
9.40 Юмористический сериал «Кувалда»(США).
10.10 «Все нормально, мама!» Развлекательная программа.
10.35 «Одиссея команды Кухто». Телеигра.
11.05 Мультиклуб.
11.30 «Костяная лихорадка». Док.фильм цикла «Эврика! Я ошибался!»(Международный Французский Канал).
12.25 Ток-шоу «Будни». Половое воспитание.
13.10 Королевская охота.
13.40 Сериал по выходным. «Ключ к полям».
14.30 Столица.
15.15 Г.Беляева в мелодраме по повести А.П.Чехова «Мой ласковый и нежный зверь».
17.05 КВН. 1/8 Евролиги.
18.30 Из достоверных источников.
19.20 Детективный сериал «Жюли Леско»(Франция).
21.00 Панорама.
21.50 Спорт-курьер.
22.10 «Тайные пружины политики». Авторская программа Юрия Азаренка.
22.35 Р.Лиотта в триллере «Незабываемое».
0.30 Вечерний экспресс.

ОРТ

07.00 Новости.
07.15 Программа «100%».
07.40 Мультсеанс «Храбрый заяц».
07.55 Комедия «Альф».
08.25 Играй, гармонь любимая!
09.00 Новости.
09.10 Смак.
09.30 «Смехопанорама».
10.05 Детектив «Лекарство против страха».
11.50 Здоровье.
12.30 «Русский экстрим».
13.00 В мире животных.
13.40 История одного шедевра.
14.00 Новости.
14.10 Сериал «Китайский городовой».
15.05 «Все о Микки Маусе».
15.30 «Пираты XXI века». Спецрепортаж.
15.55 Футбол. Чемпионат России. «Спартак» (Москва) - ЦСКА.
16.50 Новости.
17.50 «Ералаш».
18.10 Великие сыщики. «Закон Коломбо».
20.00 Время.
20.40 Комедия «Полицейская академия: Миссия в Москве».
22.00 Песня года.
23.25 Фильм «Полуночный экспресс».

РТР

06.30 «Диалоги о рыбалке».
06.55 Фильм-сказка «Пари с волшебницей».
08.10 «Золотой ключ».
08.30 «Телепузики».
09.00 Доброе утро, страна!
09.45 «Сто к одному».
10.35 Сам себе режиссер.
11.05 «Каламбур».
11.35 «Почта РТР».
12.00 «Комиссар Рекс». Сериал.
13.00 Вести.
13.20 Комедия «Неисправимый лгун».
14.50 «Том и Джерри».
15.00 «Пресс-клуб».
15.45 «Международная панорама».
16.30 «Национальный доход».
17.00 Моя семья. «Старики-разбойники».
18.00 Худ.фильм «Затерянный мир. Испытание властью».
19.00 Вести в субботу.
19.50 «Городок».
20.30 «Фантазии Михаила Задорнова».
22.15 Комедия «Остин Пауэрс - шпион, который меня соблазнил».
00.05 Чемпионат мира по автогонкам в классе «Формула-1». Гран-при Бразилии.
01.15 Док.фильм «Шокирующая Азия».

НТВ

07.00 «Сегодня».
07.15 Сериал «Закон джунглей».
07.45 «О, счастливчик!».
08.30 «Без рецепта».
09.00 «Сегодня».
09.20 Криминал. «Чистосердечное признание».
09.50 «Женский взгляд».
10.25 «Полундра».
11.00 «Сегодня».
11.20 «Воин высокой травы». Фильм Тимофея Баженова.
11.50 Приключенческий фильм «Жаворонок».
13.35 «В нашу гавань заходили корабли».
14.40 «Свидетель века».
15.00 «Сегодня».
15.35 «Интересное кино».
16.15 Дог-шоу «Я и моя собака».
16.55 Сериал «Полицейская академия».
18.00 «Сегодня».
18.45 «Один день».
19.15 «О, счастливчик!».
20.05 Сериал «Улицы разбитых фонарей».
21.25 «ИТОГО».
21.55 Боевик «Отряд «Дельта».
00.25 Сериал «За гранью возможного».

КУЛЬТУРА

09.05 «Аистенок».
09.30 «Мой цирк».
10.00 «Повесть о бедных влюбленных». Худ.фильм.
11.35 «Сенсация! Сенсация? Сенсация...»
12.00 Архитектурная галерея.
12.15 Странствия музыканта.
12.35 Золотой пьедестал. Елена Петушкова.
13.00 Дворцовые тайны. «Российские медичи».
13.30 Новости культуры.
13.45 Театральная летопись XX века. Михаил Ульянов.
14.10 «Опасные связи». Худ.фильм. Часть 1-я.
15.20 «Краса ненаглядная». Мультфильм.
16.00 «Как важно быть серьезным». Телеспектакль.
17.30 Сферы.
18.10 Царская ложа.
19.00 «Вечерняя сказка».
19.10 «Ох, уж эти детки». Мультсериал.
19.20 Острова. Леонид Гуревич.
20.20 В вашем доме.
21.00 Новости культуры.
21.20 «Личные воспоминания о большой жизни».
21.25 «Блеф-клуб».
22.05 «Двенадцать стульев». Худ.фильм. 1-я серия.

ТВ6

06.10 Комедия «Собачий парк».
07.45 Дорожный патруль.
08.00 Ваша музыка. Алексей Глызин и группа «Заплатки».
08.55 «Крутятся диски».
09.30 «Про любовь».
10.10 Театральный понедельник.
10.40 «Пальчики оближешь».
11.15 Без вопросов.
11.45 Телемагазин в Минске.
12.00 Новости.
12.15 «Фasoн».
12.55 «Наши любимые животные».
13.25 Феномен доктора Назаралиева.
13.35 Телемагазин в Минске.
13.50 «СВ-шоу». Группа «Самоцветы».
14.50 Ток-шоу «Я сама».
16.00 Приключенческий фильм «Человек из джунглей».
17.40 Дорожный патруль. Расследование.
18.00 Скандалы недели.
19.00 Новости дня.
19.15 Худ.фильм «Все будет хорошо».
21.55 Детектив «Двойное подозрение».
23.55 Дорожный патруль.
00.10 Фильм «Любовь со смертью».

МОЙ ВЫХАДНЫ

Калі вы жадаеце выйграць прыз – набор шклянога посуду, разгадайце сканворд, упішыце літары, якія знаходзяцца ў шэрых клетачках у слова-пароль і паведаміце гэты пароль рэдакцыі не пазней як 2 красавіка. Падказка: слова-пароль азначае страву з пакрышанага ў квас хлеба з соллю, цыбуляй.

Адна-думнасць
Мадады чалавек
Таемны прытулак
Будаўнічая прафесія
Біць у...
Адчувае язык
Знак задыяка
Туракваяр
Рыба
Дрэва
1
Ох і...
Папрок
2
Самец качкі
Рыба
Рака ў Беларусі
Сіла, прымус
Кофе
Шэры заяц
Нявольнік
10 000 м²
Памешчык
3
Мера зямлі
Насельніцтва
Духмянасць
Заробак
Німфа рэк
4
Шклозавод
Закрывае дзірку
Захоўвающь збожжа
5
Постаць
Трымае карабель
Машына
Частка твару
Нота
Графік
6
Насякомае
Прыназоўнік
Вострая прыправа
Лётчык
Верш
7
Аўтагонкі
Індыйскі дзівак
Усходняя гульня
8
Азіяцкі бык

Слова-пароль

1	2	3	4

1. Выдатны кампазітар, аўтар оперы "Зеліда і Валькур", паланезаў ("Развітанне з радзімай"), песень, маршаў.

2. Чалавек Рэнесанса, беларускі першадрукар, вучоны-энцыклапедыст, асветнік, пісьменнік, перакладчык.

3. У Новым завеце адзін з апосталаў, які першым абвясціў Ісуса месіяй (Хрыстом).

4. Мастак, які ў 1887 г. нарадзіўся ў Лiёзна, працаваў у Віцебску, заснаваў тут мастацкае вучылішча, але асноўную частку жыцця правёў у Францыі.

5. Лідэр Беларускага народнага фронту "Адраджэньне" і партыі БНФ.

6. Герой Савецкага Саюза, гвардзеец-кавалерыст, ураджэнец Бешанковіцкага р-на. Адна з вуліц Мінска носіць яго імя.

7. Слава і гордасць беларускай літаратуры, пісьменнік, франтавік, аўтар аповесцей "Мёртвым не баліць", "Сотнікаў", "Знак бяды"...

8. Народны мастак Беларусі, вязень фашысцкіх канцлагераў. Яго карціна "Партызанская Мадонна" займае ў Траццякоўскай галерэі ў Маскве месца сярод шэдэўраў сусветнага жывапісу.

Беларускі каляндар

22 сакавіка

215 гадоў з дня нараджэння выдатнага польскага гісторыка і грамадскага дзеяча Іаахіма Лялевеля (1786–1861), жыццё і дзейнасць якога былі цесна звязаны з Беларуссю.

Іаахім быў першынцам Караля Лялевеля, галоўнага казначэя Камісіі нацыянальнай адукацыі Польшчы, і Евы Шалюты, якая паходзіла з беларускай шляхты. Адзін з яскравых успамінаў дзяцінства Лялевеля – як у 1794 г. ён і ягоная сям'я праз расчыненыя вокны дома радасна віталі беларуса Тадэвуша Касцюшку, кіраўніка антырасійскага паўстання, і яго войска, што рушыла на захад, насустрач палкам Суворава. На ўсё жыццё Іаахім запомніў мужныя твары паўстанцаў і іх правадыра, апранутага ў мужыцкую світку. Паразу змагароў Лялевелі перажывалі як уласнае гора...

Не дзіцячыя гульні-забавы цікавілі маленькага Іаахіма, а веды. У 10 гадоў ён прачытаў энцыклапедыю... і, расчараваны яе недахопамі, пачаў рыхтаваць лепшую. Калі хлопчыку споўнілася трынаццаць, ён, уважліва азнаёміўшыся з гістарычнымі хронікамі, зрабіў цікавае і грунтоўнае апісанне аблогі Пскова ў 1581–1582 гг. войскамі вялікага князя літоўскага і караля польскага Стэфана Баторыя. У 15-гадовым узросце Іаахім задумаў напісаць падрабязную гісторыю Польшчы... Пройдуць гады, і курсы лекцый Лялевеля па ўсеагульнай гісторыі, метадалогіі гісторыі і гістарыяграфіі будуць карыстацца вялікай папулярнасцю ў студэнтаў Віленскага універсітэта, а сам малады выкладчык стане іх кумірам. 21 студзеня 1822 г., калі Лялевель у якасці ардынарнага прафесара выступіць з уступнай лекцыяй (выступленне, дарэчы, перанеслі на два дні, бо не адразу знайшлі залу, здольную ўмясціць усіх жадаючых), яго будзе вітаць больш чым паўтары тысячы чалавек. Усхваляваны такой павагай, Лялевель гаварыў пра важнасць гістарычнай навукі. Падкрэсліў, што па шматлікіх просьбах гатовы звярнуць належную ўвагу на гісторыю Беларусі (у сценах Віленскага універсітэта вучыліся пераважна дзеці беларускай шляхты). Сярод прысутных на лекцыі быў і славуты беларускі і польскі паэт Адам Міцкевіч, які пад уражаннем сустрэчы з Лялевелем напісаў адмысловую оду.

У 1823 г. царскі ўрад даведаўся пра існаванне ў Віленскім універсітэце тайных згуртаванняў моладзі, дзейнасць якіх мела выразны антырасійскі кірунак. Пачаліся арышты. У поле зроку ўладаў трапіў і Лялевель, ідэйны натхняльнік маладых змоўшчыкаў, але супраць яго, як не стараліся, ніякіх улік не знайшлі. Тым не менш Лялевель быў звольнены. Вярнуўся ў Польшчу, займаўся палітыкай, быў абраны паслом Сейма (1828). У часы пасяджэнняў горача адстойваў ідэі дэмакратыі. Калі ў 1830 г. успыхнула новае паўстанне супраць царызму, Лялевель увайшоў у склад Часовага ўрада. Пасля падаўлення паўстання эмігрыраваў (спачатку ў Францыю, потым – у Бельгію). Быў завочна прыгавораны расійскім урадам да павешання.

Акрамя актыўнага ўдзелу ў палітычным жыцці эміграцыі, Іаахім Лялевель працягваў заняткі навукай. Збор яго твораў, які выдаваўся ў 1853–1868 гг., налічвае 20 тамоў. Пяру Лялевеля належыць шэраг аб'ектыўных прац па гісторыі беларускай сярэдневяковай дзяржавы – Вялікага княства Літоўскага. А ў 1841 г. у Познані пры ўдзеле Лялевеля быў выдадзены Статут Вялікага княства Літоўскага 1529 года на мове арыгінала (г. зн. на старабеларускай). Лялевель адным з першых загаварыў пра незалежнасць сярэдневяковай «рэспублікі» Полацк і наогул – пра беларускую дзяржаўнасць. Пісаў ён і пра афіцыйны статус беларускай мовы ў ВКЛ, багатыя традыцыі ўсходнеславянскай пісьмовай культуры, дзейнасць беларускага першадрукара і асветніка Францыска Скарыны і інш. Сваёй руплівай самаадданай працай на ніве старажытнай беларускай гісторыі Лялевель спрыяў распаўсюджванню ведаў аб нашай мінуўшчыне ў еўрапейскім грамадстве.

Іаахім Лялевель
22.03.1786–29.05.1861

Лялевель падтрымліваў асабістыя кантакты з выхадцамі з Беларусі – найперш з А. Міцкевічам, былымі прафесарамі Віленскага універсітэта М. Баброўскім і І. Даніловічам, якія былі звольнены разам з ім у 1824 г., Д. Манюшкам (дзядзькам знакамітага кампазітара) і інш. Навуковыя працы Лялевеля, яго палітычныя прамовы і адозвы былі шырока вядомыя на Беларусі. Апошнія распаўсюджваліся нелегальна. Беларускія патрыёты бачылі ў Лялевелі ідэал барацьбіта за свабоду і незалежнасць Айчыны. Нездарма сумная вестка з Парыжа аб канчыне Лялевеля болем адгукнулася ў сэрцах беларусаў. А 13 ліпеня 1861 г. у кафедральным касцёле Мінска нават адбылася паніхіда па Лялевелю, на якой прысутнічалі некалькі соцень чалавек. Як гэта стала магчыма? Арганізатары паніхіды выкарысталі тое, што якраз гэтымі днямі ў Мінску памёр нехта Іаахім Кудзіновіч і заказалі паніхіду як быццам па ім. Улады не адразу даведаліся пра хітры падман.

Нарадзіўшыся ў Варшаве, Лялевель сваім родным горадам лічыў не столькі яе, колькі Вільню, з якой былі звязаны ў яго самыя светлыя ўспаміны і дзе пачаў ён сваю дзейнасць. У 1929 г. Іаахім Лялевель быў перазахаваны на віленскіх могілках Роса.

Павел АБРАМОВІЧ.

ПРОГРАММА ТВ — ВОСКРЕСЕНЬЕ, 1 АПРЕЛЯ

БТ
7.00 Док. фильм «Планета не только людей»(Литовское ТВ).
7.20 Детективный сериал «Жюли Леско». (Франция).
9.00, 15.00 Новости.
9.10 «Новые приключения гномов». Мультсериал(Испания).
9.40 Юмористический сериал «Кувалда»(США).
10.10 «Все нормально, мама!». Развлекательная программа.
10.40 Премьер-парад.
11.10 Большой завтрак.
11.40 Арсенал. Программа об армии.
12.10 Фильм - детям. «Золотые рога» (к/ст. им.М.Горького).
13.20 Документальный сериал «Великие женщины века». Лорен Бекол.
13.40 Сериал по выходным. «Ключ к полям» (Международный Французский Канал).
14.35 25-й кадр.
15.15 «Встреча в Троицком» с Александром Домарацким.
15.45 Криминальное досье.
16.15 Г.Польских и Е.Евстигнеев в худ.фильме «По семейным обстоятельствам»(«Мосфильм»). 1-я и 2-я серии.
18.40 Планета «АРТ».
19.15 Теленавигатор.
19.40 Телебарометр. Прогноз погоды.
20.00 Резонанс.
20.50 Спорт-курьер.
21.10 Ж.Маре в исторической драме по роману В.Гюго «Рюи Блаз»(Франция).

ОРТ
06.45 Слово пастыря.
07.00 Новости.
07.10 Армейский магазин.
07.40 «Чип и Дейл».
08.05 Утренняя звезда.
09.00 Новости.
09.10 «Непутевые заметки».
09.30 Пока все дома.
10.20 Комедия «Бей первым, Фреди!».
12.15 Утренняя почта.
12.45 «Эх, Семеновна!».
13.20 «Смехопанорама».
14.00 Новости.
14.10 Сериал «Китайский городовой».
15.05 «Гуфи и его команда».
15.35 Умницы и умники.
16.00 Живая природа. «Правда об обезьянах».
17.00 Новости.
17.20 «Ералаш».
17.25 КВН-2001.
19.40 Комедия «Чокнутый профессор».
21.30 Времена.
22.45 «На футболе».
23.25 Комедия «Суп с капустой».

РТР
06.30 Мультфильмы.
06.40 Комедия «Витя Глушаков - друг апачей».
07.55 Прогноз погоды.
08.00 Русское лото.
08.40 «ТВ Бинго шоу».
09.35 Доброе утро, страна!
10.05 «Аншлаг» и Ко.
11.00 «Городок».
11.30 Большая страна.
12.10 Парламентский час.
13.00 Вести.
13.20 Диалоги о животных.
14.20 «Вокруг света».
15.25 «Два рояля».
16.20 Сам себе режиссер.
17.00 «Зеркало».
18.20 Комедия «Агент в мини-юбке».
19.45 «Аншлаг» - 1 апреля.
21.15 «Арлекин».
22.50 Чемпионат мира по автогонкам в классе «Формула-1». Гран-при Бразилии.
01.00 Прогноз погоды.

НТВ
07.00 «Сегодня».
07.15 Фильм-сказка «Возьми меня с собой».
09.00 «Сегодня».
09.15 Комедия «Зайчик».
11.00 «Сегодня».
11.25 «Депрессия».
11.50 Сериал «Визит к Минотавру».
13.15 «Лицо кавказской национальности». Фильм Александра Тихомирова,.
14.00 «Третий тайм».
15.00 «Сегодня».
15.35 «Путешествия натуралиста».
16.10 «Большие родители».
16.50 Сериал «Полицейская академия».
18.00 «Итоги».
19.45 «Куклы».
20.00 Сериал «Улицы разбитых фонарей».
21.20 Фильм «Полуночный ковбой».
23.35 «Футбольный клуб».
00.15 Сериал «За гранью возможного».

КУЛЬТУРА
09.05 «ДТА».
09.30 «Кыш и два портфеля». Худ.фильм.
11.00 «Первый среди равных».
11.25 Фильм о животных «Жил-был лис».
11.50 «Бабушкины рецепты».
12.05 «Графоман».
12.35 Ток-шоу «Наобум».
13.00 Д.Хармс «Я господин свободных мыслей».
13.30 Новости культуры.
13.45 Театральная летопись XX века.
14.10 «Опасные связи». Худ.фильм. Часть 2-я.
15.20 «Тем временем».
15.45 «Харольд Клерман. Жизнь театра».
16.40 «Чиполлино». Мультфильм.
17.20 «Музыканты улыбаются».
17.50 «Сон в летнюю ночь». Худ.фильм.
19.20 «Вечерняя сказка».
19.30 «Ох, уж эти детки». Мультсериал.
19.40 В мире танца. «Пилобулос» на Бродвее».
20.30 «Смехоностальгия».
21.00 Новости культуры.
21.20 «Личные воспоминания о большой жизни».
21.25 «Кто там...».
21.50 «Двенадцать стульев». Худ.фильм. 2-я серия.
23.10 «Лев и Бык». Мультфильм для взрослых.

ТВ6
06.05 Детектив «Двойное подозрение».
07.45 Дорожный патруль.
08.05 «Star Старт».
08.35 «Шоу Бенни Хилла».
09.45 Интернет-программа «Сеть».
10.15 Телемагазин в Минске.
10.30 «Я знаю все!» Интеллект-шоу LG.
11.30 «Все в сад!».
11.55 Канон. Как жить по-православному. «Грех».
12.25 Дорожный патруль. Расследование.
12.45 «Ой, мамочки!».
13.20 Сериал «Самые громкие преступления XX века».
14.25 «Крутятся диски: вокруг смеха».
15.20 «Амба-ТВ».
15.50 Телемагазин «Формула здоровья».
16.00 «Вы - очевидец».
17.10 Катастрофы недели.
18.05 Дорожный патруль.
18.20 Ваша музыка. Игорь Николаев.
19.15 Комедия «Вместе с Дидлами».
21.05 Триллер «Смертельный узел».
23.00 «Х-фактор».
23.30 «Вечеринка из «Метелицы».

РАБОЧЫ
ШТОТЫДНЁВАЯ МАСАВА-ПАЛІТЫЧНАЯ ГАЗЕТА

Заснавальнік і галоўны рэдактар **Віктар ІВАШКЕВІЧ**

Пасведчанне аб рэгістрацыі № 1255 ад 27.12.99г. Наклад 20 000. Нумар падпісаны ў друк 20.03.2001 г. у 19.00. Заказ 255
Надрукавана ў друкарні ПП "Мэджык" (г.Мінск, вул.Кнорына, 50а)

Адрас рэдакцыі:
220030, г.Мінск, пл.Свабоды,23, «РАБОЧЫ»
E-mail: kapp@irex.minsk.by
Тэл. (017)227-04-54
Тэл./факс (017)227-13-16